



Fundado en 1882 y 1889
N.º REFUNDIDO 5.663

TELEFONOS

1353 REDACCION
1526 IMPRENTA
2006 ADMINISTRACION

EL DIARIO PALENTINO

EL DIA DE PALENCIA

DIRECCIONES
DIRECCION Y TALLERES:
MAYOR, 147-151
APARTADO DE CORREOS, 17

MIÉRCOLES
7
SEPTIEMBRE
1955

EDICION
SIETE TARDE
Ocho páginas
UNA peseta

Terminan, con un rotundo fracaso, las conversaciones entre Inglaterra, Grecia y Turquía sobre Chipre

Almansa, inundada por una tormenta

El Gobierno griego solicita una reunión de la OTAN para estudiar los incidentes de Esmirna y Estambul

Se refuerzan las tropas británicas de Malta

Londres, 7. — (Urgente). — Terminaron hoy las deliberaciones entre Inglaterra, Grecia y Turquía acerca de Chipre. No han podido conciliar sus opiniones sobre el porvenir de la isla. — Efe.

GRECIA SOLICITA UNA REUNION DEL CONSEJO DE LA O.T.A.N.

Athenas, 7. — (Urgente). — El Gobierno griego ha cursado instrucciones a su representante de la OTAN con el fin de que solicite una reunión especial del Consejo de esta Organización, para examinar los recientes incidentes antigrriegos registrados en Esmirna y Estambul. — Efe.

MANIFESTACIONES TURCAS

Estambul, 7. — Manifestantes con bastones y martillos han desfilado en protesta contra la explosión ante el Consulado turco de Salónica. Se calcula que los daños ocasionados en las propiedades griegas han sido de varios millones de dólares, hasta que la policía ha logrado tras grandes esfuerzos dominar la situación.

Los ministros colombianos de Hacienda y Educación, EN TOLEDO

Les acompaña el Sr. Gómez de Llano

Toledo, 7. — Los ministros de Hacienda de España y de Colombia, señores Gómez de Llano y Valdeveco y el de Educación de este último país, don Gabriel Betancourt, llegaron a Toledo en la tarde de ayer, en la primera hora de la tarde, visitaron las ruinas del Alcázar, donde fueron recibidos por el gobernador militar y director de la Academia de Infantería, coronel Otaola. El coronel Gutiérrez Cano, defensor de la fortaleza, les explicó las circunstancias en que se desarrolló el asedio. Firmaron en el libro donde se recogen los autógrafos de los visitantes ilustres y recorrieron detenidamente todas las dependencias del glorioso baluarte. — Cifra.

La Federación de estudiantes turcos y otras organizaciones juveniles, así como los Sindicatos, han convocado sendas reuniones.

Una sociedad llamada «Chipre es turca», ha publicado una declaración denunciando el bombardeo de Salónica. Dice que el hecho podría hacer que «se colmara la paciencia turca». La sociedad en cuestión sospecha que las autoridades griegas «han tenido algo que ver» con la explosión.

En los círculos oficiales turcos se guarda una actitud de reserva, en relación con el incidente. — Efe.

REFUERZOS INGLESES A MALTA

Valetta (Malta), 7. — Cuatro navíos de la Armada real inglesa han zarpado hoy rumbo a Chipre, llevando a bordo a treinta oficiales y seiscientos marineros del 45 comando de la Marina real, para reforzar las tropas británicas en aquella isla. Coincide esta determinación con el punto muerto al que se llega en las conversaciones de Londres, entre Gran Bretaña, Turquía y Grecia, sobre el futuro de Chipre.

El Almirantazgo ha anunciado que el portaaviones «Ocean» saldrá mañana para Chipre, desde Plymouth, llevando equipos para las tropas allí acantonadas. Un portavoz del Almirantazgo ha indicado que este buque es de entrenamiento. — Efe.

SORPRESA

Athenas, 7. — El vicepresidente, Panayotis Kannellopoulos, ha confirmado que el pabellón griego en la Feria de Smirna y el Consulado griego allí, habían sido destruidos por la multitud turca. Expresó su profunda sorpresa por estos acontecimientos sin precedentes. Según información llegada al Gobierno griego, estos sucesos comenzaron a las nueve de la noche. Lo mismo el Consulado que el pabellón griego, fueron quemados por las turcas. El consul Zaphirios, consiguió salir ileso con su familia.

Dice Kannellopoulos, que la acción de Turquía contrasta con los sucesos en Salónica, donde el Gobierno griego tomó inmediatas medidas que dieron como consecuencia la expulsión de satisfacción por parte de Turquía. — Efe.

LEY MARCIAL EN ESTAMBUL Y ESMIRNA

Athenas, 7. — (Urgente). — Noticias de Turquía dan cuenta de que en Estambul y Esmirna ha sido declarada la ley marcial, a raíz de los disturbios antigrriegos registrados anoche. — Efe.

Mucho calor en California

Los pies fríos y la cabeza caliente



Covina (California). — Los termómetros de esta ciudad han marcado durante tres días consecutivos las máximas temperaturas del presente verano. Este guardia de la circulación, del a su servicio de regulación del tráfico, mitiga su calor metiendo los pies en una bañera. Al menos podrá decir: «dos pies fríos y la cabeza caliente». — (Foto Cifra Gráfica)

La delegación española se retira del Festival de cinematografía en Venecia

NO FUE ATENDIDA LA RECLAMACION PRESENTADA POR ESPAÑA

Venecia, 6. — En la mañana de hoy, al no ser atendida la reclamación formulada por la prohibición de la película «Canto del gallo», la Delegación española se ha retirado del Festival Internacional de Cinematografía. — Efe.

Nueve personas muertas y 60.000 sin hogar por las inundaciones en Méjico

El nivel de las aguas en las calles alcanzó cuatro metros

Méjico, 7. — Las inundaciones originadas en el pasado fin de semana han ocasionado, por lo menos, la muerte de nueve personas, y han dejado a otras 60.000 sin hogar en los barrios de la parte noroeste de esta capital. Los daños materiales se calculan en 1.300.000 dólares.

El presidente Adolfo Ruiz Cortines visitó la zona afectada por las inundaciones, donde el nivel de las aguas en las calles alcanzó una altura de cuatro metros, al salirse de madre el río Remedios, a consecuencia de las lluvias torrenciales caídas.

Las aguas no presentan ninguna tendencia a bajar, y millares de personas se encuentran aún refugiadas en los tejados de las casas, donde llevan ya tres días.

En todo el país las lluvias han sido causa de varias inundaciones, especialmente en la misma ciudad de Tehuacán.

Colaboradores de DIARIO - DIA LAS NORMAS DEL BUEN SENTIDO

Por BALDOMERO ARGENTE

La subordinación de los problemas económicos a los superiores dictados del sentido común es tan plena, que apenas se corpora imaginativamente un caso, resulta evidente. Pongamos un ejemplo.

No puede negarse que las fuerzas productoras de riqueza material, es decir: las fuerzas económicas, con que cuenta un país, mayores o menores, gigantes como las de EE. UU. de Norteamérica, o pequeñas como las de nuestra querida Grecia, son limitadas. Todo es limitado en este mundo, aunque a veces lo perdamos de vista, con agrado del buen sentido. La suma de esas fuerzas, físicas, intelectuales y morales, dedicadas a producir riqueza en un país y en un tiempo dados, no pasa de cierta entidad. Podrán ser aumentadas o disminuidas por los aciertos o errores que en dicho país se den; el límite será móvil, pero siempre lo habrá.

Imagínese la transcendencia de esta consideración del límite de la que, en frase estereotipada pero gráfica, solemos llamar «fuerzas vivas». Esa transcendencia depende de la importancia de la riqueza material, o sea de los medios materiales para la consecución de todos los fines perseguidos por los hombres, ya individualmente, ya reunidos en sociedad. Los medios materiales no son necesarios para todos. De ahí la grandeza de la Economía Política, ciencia fundamental para todo lo humano, y cuyo desarrollo depende de la luz que sobre aquella vierte el sentido común. Esos medios no son necesarios no solo para satisfacer nuestras necesidades materiales, como algunos creen, sino también para satisfacer nuestros deseos espirituales, aun los más exaltados, hasta para ejercer la caridad y para rendir culto a Dios; la Catedral de la Almudena en Madrid y la Sagrada Familia en Barcelona, están inacabadas por falta de medios materiales, medios que en el capitalismo se sintetizan en esta palabra: dinero.

Discurramos un poco. Siendo limitadas esas fuerzas, ¿qué nos dice el sentido común en orden a la política económica? Perogrullescamente, que debemos aprovecharlas al máximo, prevenidos recelos advirtiéndole que estas observaciones no se refieren a España ni a ningún país concreto. Se refieren a todos los países y en toda ocasión; los dictados del sentido común son universales, no están sujetos a las limitaciones de espacio y tiempo que aprisionan toda realidad. Donde quiera que se plantee el problema, será el mismo consejo del sentido común: aprovechar las fuerzas a lo más posible. Lo cual tiene un reverso: no malgastarlas, malgasto que constituye uno de los más ingentes despilfarros de las Sociedades modernas, según los llamó Novotny al estudiarlas en su conocida obra, y que yo incluyo en el epígrafe de «cargas parasitarias sobre la producción».

Pero el dictamen del sentido común no acaba ahí, le añade una fórmula: la fisiocrática. Las dos máximas de Gurnay, antes de él enunciadas varias veces (por ser de sentido común), aunque no tan lapidariamente: «Laissez faire, laissez passer», es decir: dejar hacer y dejar pasar, o sea no estorbar, dos reglas mal entendidas por quienes las desdibujan, pero tan indestructibles como todos los apertegmas del buen sentido. (Estas dos reglas se complementan con una tercera, de innecesario enunciado, que define la esfera de acción pública complemento de la privada que aquellas dos deslindan).

No estorbar es no poner obstáculos a la acción de las fuerzas productoras, no obstruir el camino, allanar la vía por donde han de ocurrir. Porque cada estorbo las malgasta y merma, con las naturales repercusiones en el volumen de la producción y en la injusticia de la distribución. El caso más notorio es el de la U. R. S. S., paradigma del Estado obstructor. ¿De qué proviene sino de su propia acción la crisis de miseria que azota a su pueblo, a pesar del bajo nivel de vida a que se ve reducido, inferior al de cualquier otro país capitalista? Y otro tanto puede decirse de todo Estado socialista proporcionalmente a los estorbos, ya de orden burocrático ya fiscal, puestos a la tarea de la producción.

De ahí una regla de buena política económica; valdiera para todo tiempo: allanar los caminos de la producción, eliminar dificultades y obstáculos, suprimir trámites desalentadores; todo eso es liberar.

Y así, el sentido común nos proporciona un seguro criterio para apreciar al bondad o maldad de cualquiera medida económica: ¿estorba? es mala; ¿facilita?, es buena. Norma irremplazable. Porque nosotros no podemos prever todas las repercusiones de una medida económica o fiscal; pero aplicando esa norma sabemos cuál es su tendencia, y podemos anticipar su inevitable resultado.

Exclusivo para EL DIARIO PALENTINO - EL DIA DE PALENCIA (Prohibida la reproducción)

Las próximas maniobras del Ejército y la Marina argentina tendrán la máxima publicidad

Con el fin de no dar pábulo a los rumores

Buenos Aires, 7. — El Gobierno ha dado toda la publicidad posible a las próximas maniobras del Ejército y la Marina de guerra, con objeto de no dar pábulo a la serie de rumores prohibidos drásticamente por el estado de sitio.

Se han dado anuncios detallados del nuevo período de ejercicios en el mar por la flota de guerra de la Marina argentina de Puerto Beltrán, y sobre maniobras posteriores en el Río de la Plata, en las que intervendrán flotillas ligeras que tienen su base en Río Santiago.

Al mismo tiempo, el general José Domingo Molina, comandante en jefe del Ejército, ha anunciado que se realizarán maniobras diurnas y nocturnas en las diversas guarniciones, como preludio del final del servicio militar del último reemplazo y de las maniobras anuales de verano.

Las maniobras se realizarán con munición de guerra, según es costumbre en los ejercicios militares modernos y durarán hasta finales de mes, anuncia el Ejército. — Efe.

LA JUBILACION DE LOS PERIODISTAS ARGENTINOS

Buenos Aires, 7. — El secretario de prensa y difusión, León Bouche, ha dirigido una nota al ministro de Trabajo, Alejandro Giavarina, relacionada con la jubilación de los periodistas.

En ella hace ver que el periodista alcanza su madurez profesional precisamente en el momento que debe jubilarse, es decir, entre los 47 y los 52 años. Pero como la ley establece la incompatibilidad de la jubilación con el desempeño de otras actividades por cuenta ajena, muchos periodistas prefieren seguir trabajando antes de verse obligados a abandonar la profesión periodística.

Bouche sugiere un perfeccionamiento de la legislación, que permita al periodista un merecido descanso tras largos años de servicios, sin que por eso la cultura del país deje de recibir su aportación intelectual. — Efe.

Los reyes de Grecia llegan a Belgrado

Trieste, 7. — Los Reyes de Grecia han llegado hoy a Belgrado, siendo recibidos por el Presidente Tito y la mayor muchedumbre que jamás se haya reunido en la historia de la capital para dar la bienvenida a un extranjero.

El tren especial que conducía a los Monarcas entró en la estación profusamente adornada con banderas a la hora fijada, 15'00 (gmt). En una ceremonia que duró diez minutos, fueron presentados al Rey Pablo y a la Reina Rana Federica todos los dirigentes yugoslavos.

Luego, el Rey y Tito, en un coche, y la Reina y la esposa de Tito, en otro coche abierto, marcharon hasta el «viejo palacio». — Efe.

Areilza confía en la posibilidad del descubrimiento de vastos campos petrolíferos en la Península Ibérica

Y habla de la colaboración que el pueblo español presta a Norteamérica

Washington, 6. — El «Nation's Business», publicación oficial de la Cámara de Comercio de los Estados Unidos, en su número correspondiente al mes actual, dice que el embajador de España don José María de Areilza se muestra especialmente entusiasta por la posibilidad del descubrimiento de vastos campos petrolíferos en la península ibérica.

Hizo esta declaración en un artículo titulado «Lo que España hace con los dólares de los Estados Unidos», en el que pasa revista a las actuales relaciones económicas y financieras hispanoamericanas.

El artículo continúa diciendo que el señor Areilza espera que las compañías americanas realizarán una proposición petrolífera que comprenda toda España.

Dice que «está animado por los recientes descubrimientos realizados en el Sur de Francia y por tres pequeñas

Don Esteban Sáez Alvarado, condecorado

Burgos, 6. — Esta tarde se ha efectuado la imposición de las insignias de la Cruz de Oficial de la Orden del Mérito Civil, al director del «Diario de Burgos», y presidente de la Asociación de la Prensa, don Esteban Sáez Alvarado.

Presidió el acto el Director General de Prensa, don Juan Aparicio y asistieron el alcalde de la ciudad, en calidad de presidente honorario de la Asociación de la Prensa burgalesa, señor Díaz Reig, director de la Agencia «Efe» y de la «Hoja del Lunes», de Madrid, don Pedro Gómez Aparicio y numerosos directores de periódicos y delegados de Información que asisten al IV Consejo Regional de la Prensa, así como la totalidad de los periodistas locales.

Hizo el ofrecimiento de las insignias el señor Lizondo, en representación de los periodistas burgaleses y de los compañeros del agasajado, en la Escuela de Formación Profesional, en cuyo Centro de desarrollo, asimismo el cargo de director.

En la continuación, efectuó la imposición el Director General de Prensa, quien, en su discurso, destacó los méritos periodísticos que concurren en el señor Sáez Alvarado, que le han hecho acreedor a esta condecoración concedida por el Gobierno español. Por último, el agasajado, visiblemente emocionado, expresó su gratitud a cuantos compañeros se habían adherido a su homenaje y se encontraban allí presentes. — Cifra.

perforaciones practicadas en España, por Esso, Caltex y algunas empresas de Tejas. Pero añade que los observadores americanos dudan de que por ahora vaya a haber ninguna afluencia de capital americano para prospecciones petrolíferas.

Resume la presente situación diciendo:

1. — Los españoles están deseando colaborar con los americanos en hacer que el actual programa militar económico sea un éxito. Redoblan sus esfuerzos para conseguir desterrar las costumbres como la del «mañana». Ya han realizado algunos avances como el suavizar las leyes restrictivas y las disposiciones que se oponían a la celebración del programa, y pronto harán más en el futuro, pero algunas veces no saben cómo hacerlo.

2. — Los españoles aprecian el hecho de que los Estados Unidos fuera la primera de las grandes potencias que diera a España una oportunidad de hacer algo más en el futuro, pero algunos veces no saben cómo hacerlo.

3. — Los españoles aprecian el hecho de que los Estados Unidos fuera la primera de las grandes potencias que diera a España una oportunidad de hacer algo más en el futuro, pero algunos veces no saben cómo hacerlo.

4. — El gasto de unos quinientos millones de dólares revitalizará la economía española.

5. — Finalmente, los americanos están impresionados con el poder que el dólar tiene para la cimentación de la amistad internacional.

El artículo dice también que los americanos se oponen especialmente a un nuevo impuesto que se pretende poner en vigor a principios del año próximo. Este impuesto, agrega, hará que sea casi imposible que un hombre de negocios americano tenga coche en España, ya que el impuesto lo tendrá en cuenta, considerándolo como prueba de ingresos. La propiedad de un automóvil elevaría las tarifas del impuesto sobre la renta a un punto casi imposible.

Cita las palabras del Mr. Klein, de la Cámara de Comercio en España, quien dice que tendrá que abandonar su Sedan Packard, modelo 1931 porque «constituiría la prueba de un ingreso que no tengo».

Dice después que los hombres de negocios americanos se han hecho simpáticos a los españoles. Respetan la sensibilidad social de los españoles. Se quitan el sombrero en los vestibulos de los hoteles y lugares públicos, ante las señoritas en los ascensores y al pasar las puertas. Hablan en tono mesurado y evitan el uso de palabras detonantes y de especulaciones en los lugares en que esto no procede. Incluso se han convertido en adeptos al beso en la mano a las señoras, que en España se practica extensamente.

Termina refiriéndose a las dificultades que los hombres de negocios americanos encuentran para adaptarse al horario español de negocios y a las horas de comer, cita las palabras de un importador americano que dijo que al principio, este horario le molestaba, pero que cuando «vi que las horas de la tarde formaban parte de la jornada de trabajo, lo consideré que en realidad se dedicaban al trabajo tantas horas como en los Estados Unidos». «Pronto me acostumbré a su manera de hacerlo, y pronto me encontré menos discutidor, más descansado y, en resumen, más simpático». — Efe.

Es simpática la convivencia de los estudiantes europeos, por medio de los campos de trabajo, que patrocina la UNESCO. Constituye una buena base para el conocimiento y amistad de los pueblos del viejo Continente. Participan en este intercambio de esfuerzos juveniles las naciones occidentales: Alemania, Austria, Bélgica, España, Finlandia, Francia, Holanda, Noruega y Suiza.

En nuestro país lleva el SEU la organización de las expediciones de estudiantes que han de salir al extranjero o que han de venir a nuestros campos de trabajo. No faltan voluntarios para ir a trabajar, al más que sea, con los trabajadores o con los operarios de fábricas y talleres. Preferentemente son trabajos agrícolas y forestales, y también algunos industriales. Los que han salido alguna vez al extranjero regresan encantados. Reciben alojamiento y comida, trabajan de treinta a cuarenta y cuatro horas semanales y los fines de semana suelen salir en excursiones por la comarca.

Los estudiantes reciben un modesto jornal y realizan los mismos trabajos que los obreros propietarios de tales. No les mueven, naturalmente, un deseo de lucro, sino establecer contacto con los

trabajadores. Universitarios y obreros pueden enseñarse mutuamente muchas cosas. En los campos nacionales de trabajo se establece una camaradería que frecuentemente perdura después del período de convivencia. En los internacionales, se estimula, además, la cordialidad entre los distintos países. Con la bandera del SEU, ondea, pues, en la vieja Europa, el pabellón glorioso de España.

EN ESPAÑA EXISTEN YA UNIDADES DE «ZAPADORES ANFIBIOS»

No hace mucho tiempo, Juan Antonio Cabeza dio cuenta en un reportaje de que en España existían ya unidades de «zapadores anfibios» y de que se va a constituir en Madrid un organismo deportivo-científico, que comprenderá tanto a pescadores submarinos y deportistas de mar, como a los científicos de las distintas especialidades, que encontrarán en el fondo de los mares un mundo nuevo para explorar y estudiar.

Los «hombres ranas» o, dicho con más elegancia, los «hombres peces» tienen mejores precedentes. Pero su acción organizada y eficaz es moderna. En 1943, invadida Francia, el capitán de la

Marina francesa Cousteau perfeccionó el pulmón acuático, que es lo fundamental del equipo de los buceadores. Consiste en una botella, no de oxígeno, sino de aire natural, a 120 atmósferas de presión, y un juego de válvulas que rebajaban dicha presión a la normal. Con esto y una mascarilla, un traje impermeable y unas aletas en los pies, un hombre puede adentrarse en las entrañas del mar con un fácil escape para pescar o con una cámara tomavistas.

A los «hombres peces» se les abrieron todos los secretos y misterios de los abismos submarinos: los tesoros hundidos, los impresionantes paisajes, la desconocida vegetación, la fauna maravillosa. Los «hombres peces», además de solazarse con las emociones del deporte acuático, podrán ser auxiliares eficacísimos de los hombres de ciencia: del geólogo, del botánico, del historiador. Y al público podrán maravillarle con películas de un mundo nunca visto, como ese documental en color que no hace mucho se proyectó en Madrid.

TODO EL MUNDO CONTRA LAS OPOSICIONES

La campaña periodística que ha venido realizando con tanto

entusiasmo como inteligencia el director del Colegio Mayor de San Pablo, don Isidoro Martín, ha terminado con un plebiscito enérgico contra el petuoso y odioso sistema de oposiciones para la selección de empleos y profesiones. El Estado español se encontró con esta herencia dañosa de larga tradición, que de momento no tenía más remedio que aceptar. Pero donde, gracias a Dios, — dice el señor Martín, — tantas cosas han sido sanadas, cabe esperar que en este campo llegará un día, que ojalá no sea lejano, la renovación y la justicia.

Ha constituido esta campaña una especie de «encuesta Gallup», pues el señor Martín ha recibido cartas de toda España, de las grandes ciudades y de los pueblos apartados, y de personas de todas las edades y de todas las condiciones, tanto de los que triunfaron en oposiciones como por los que ellas han visto deshechas sus vidas. El acierto — acierto periodístico, pues don Isidoro Martín es un avisado y sagaz periodista — de esta campaña ha sido saber recoger, interpretar y dar forma, a los datos alentados que son de dominio público. Las oposiciones «gozan» de general y pública antipatía.

La campaña periodística que ha venido realizando con tanto

entusiasmo como inteligencia el director del Colegio Mayor de San Pablo, don Isidoro Martín, ha terminado con un plebiscito enérgico contra el petuoso y odioso sistema de oposiciones para la selección de empleos y profesiones. El Estado español se encontró con esta herencia dañosa de larga tradición, que de momento no tenía más remedio que aceptar. Pero donde, gracias a Dios, — dice el señor Martín, — tantas cosas han sido sanadas, cabe esperar que en este campo llegará un día, que ojalá no sea lejano, la renovación y la justicia.

La campaña periodística que ha venido realizando con tanto

entusiasmo como inteligencia el director del Colegio Mayor de San Pablo, don Isidoro Martín, ha terminado con un plebiscito enérgico contra el petuoso y odioso sistema de oposiciones para la selección de empleos y profesiones. El Estado español se encontró con esta herencia dañosa de larga tradición, que de momento no tenía más remedio que aceptar. Pero donde, gracias a Dios, — dice el señor Martín, — tantas cosas han sido sanadas, cabe esperar que en este campo llegará un día, que ojalá no sea lejano, la renovación y la justicia.

PALENCIA AL DIA

La FERIA contra los elementos

La tromba de agua del martes estuvo a punto de anegar de nuevo la ciudad, como la última de agosto. Caía el agua a torrentes, en tanto que sobre el cielo cabría en zigzag impresionante la caligrafía fulminante de los relámpagos, que hacían más tético el retumbar del trueno.

Fue larga la tormenta. Quizá durara una hora. El resultado fue que se inundaron algunos sótanos y en los barrios bajos llegó el agua hasta alguna vivienda. En el Salón y la Plaza de Toros en algunas zonas presentaban pequeñas lagunas, poco a poco desechas por el viento que norteno que subsiguio a la tempestad.

Como aquí nada nos asusta, a las dos horas estaba de nuevo en marcha el tinglado ferial. Los caballitos rodaban bajo su entolado luminoso, las barracas comenzaban a expandir por doquier el estruendo de sus altavoces. Y como sabemos, mejor que Felipe II, vencer a los elementos, una capa de serrín puso a punto la Plaza de Toros, para el segundo espectáculo de la noche. No había cuatro mil personas, pero sí un mitad y mitad, cuando los artistas contaban con verse solos en su «Maria Estuardo». Quiere esto decir, que ni la lluvia puede ahogar una FERIA desarrollada con tan inestimables auspicios, que los festivales han caído hondo en el alma de los palentinos. Los (ballets) de Mariana y Mariemna serán digno colofón, dejando hilados ya los festivales del año próximo, con el natural afán de superación.

El tiempo parece ser va posando. Dios quiera que no vuelva a arruinar, sobre todo en estos días, para que lo que tuvo tan excelente comienzo alcance un parecido fin.

Lo dicho, dicho. Nos acercamos al final y el «Ferial» mantiene su nota superlativa, en esplendor y animación. Mañana nos visitará la Coral de Barriuelo. Varias decenas de trabajadores de la mina, que en sus ratos libres, han creado bajo la dirección del maestro Torre, una agrupación de merecido renombre. Las tierras nortenas hacen pervivir una tradición musical, enraizada con nuestro mejor folklore. Para que no se pierda la Coral de Barriuelo, lo mismo que «Feria Aguilón», realizan una labor mercedora de todo encomio. No hubiera estado mal, hacer confluír en un concierto los dos conjuntos. Pero esto puede ser un número del año que viene.

SUCESOS LOCALES

UNA MUJER APUNALA A OTRA EN LA PLAZA DE ABASTOS.—Mediada la mañana, se produjo un suceso sangriento en la Plaza de Abastos, que causó un revuelo, por la cantidad de mujeres que se hallaban en ese momento en el mercado realizando sus compras.

Cuando Petra Pérez Aparicio, de 31 años, sirvienta, domiciliada en la calle Menéndez Pelayo, se hallaba comprando en un puesto, se acercó a ella Jacinta Alonso Balbás, de 57 años, casada y con domicilio en la calle Mancomunidad. Sin que mediara palabra entre las dos, ésta última esgrimiendo una navaja asestó una puñalada a la primera, que condujo a la Casa de Socorro. Fue curada de una herida incisa de cinco centímetros de extensión, profunda, en el segundo espacio intercostal, en la línea mamilar, con sección de músculos intercostales y parcialmente de los internos, sin síntomas de penetrar en la caja torácica y otra herida punzante superficial en el muslo.

El asunto ha pasado al Juzgado correspondiente.

CASA DE SOCORRO.—El personal de servicio en este establecimiento, ha prestado asistencia médica a los siguientes lesionados: María Antonia Santos, de 7 años.

ESCAPA LEAL
OTO-RINO-LARINGOLOGO
Consulta y operaciones:
Mayor, 236

DE SOCIEDAD

VILLARRAMIEL
PETICION DE MANO.—Por don Leandro Corcovado y señora y la hija su hijo don (industrial de Villarramiel), ha sido pedida a don Vicente Valverde y señora, la mano de su bella hija, María Teresa.

Entre los novios se cruzaron los regalos de rigor.

La boda se celebrará en el próximo mes de octubre.

La tormenta descargada el martes deslució los festejos nocturnos

Esta mañana se celebró en «Los Jardinillos», una competición ciclista con remolques

La fuerte tormenta descargada a última hora de la tarde de ayer, que produjo inundaciones y desperfectos en bodegas y casas de los barrios, deslució algo los festejos públicos programados para la noche del martes. No obstante, como quiera que el aguacero no se repitió, pudo celebrarse en la plaza de toros la función teatral de Festivales de Arte, presentándose por la compañía «Lope de Vega», en su segundo y último día de actuación, el drama romántico de Schiller, «Maria Estuardo», que, como «La Alondra», obtuvo un resonante éxito.

En el Paseo del Salón a las once también se llevó a cabo, pese al desfavorable tiempo, la verbena popular, amenizada por la «Orquesta Martín», que tuvo su concurrencia justa de bicicletas con remolque, que causó las delicias del público concurrido en dicho parque.

La Banda Municipal de Música, que tan brillante labor viene desarrollando, interpretó en los «Jardinillos», a las doce y media de hoy, su séptimo concierto de fiestas, al que no faltó su nutrido grupo de melodineros que aplaudieron calurosamente las diversas obras ejecutadas.

El real de la feria, por causa de la humedad reinante, se presentó hoy más desanimado.

Para esta noche, proseguirán los Festivales de Arte al aire libre, con la presentación del famoso «Gran Ballet de Mariana de Montijo», el cual actuará a las once de la noche, en la plaza de toros.

Y como final de la jornada festiva, a las once y media, en el Paseo del Salón, se celebrará la verbena popular, amenizada por la «Orquesta Martín».

Continúa abierto el ferial de ganados en el nuevo matadero, cuya tónica imperante es la desanimación, con poca concurrencia y escasas transacciones.

que sufría herida cortante en el pliegue interdigital del dedo pulgar de la mano izquierda, causada por accidente fortuito.

Rafael Calvo, de 23 años, herido, conuía en la bóveda craneal, por accidente.

Valore la atención
valorando el regalo

Los de «SALAMANCA»

CUESTAN LA MITAD Y VALEN DOBLE

CARTELERA

TEATRO PRINCIPAL

Hoy, Gran Compañía de Revistas del Maestro Cabrera, con Carmen Jareño, Juanito Navarro y Carmen Esbri, con el estreno de la revista a gran espectáculo «Pan, Amor y... Postre».

Pronto: Gran Compañía «Lope de Vega», con el estreno más sensacional del año: «La Muralla».

FESTIVALES ARTISTICOS

Hoy, a las once de la noche, en la plaza de toros, presentación del Gran Ballet de «Mariana de Montijo».

Mañana: ¡Acontecimiento! Presentación de Mariemna, con su «Ballet de España».

GRAN TEATRO ORTEGA

«Cuerpo y alma», estreno.

CINE PROYECCIONES

«Europa 1951».

CINE CASTILLA

«La alfombra mágica».

CALIFICACION MORAL:

«Pan, Amor y... Postre» (5), «Cuerpo y alma» (3), «Europa 1951» (3 R), «La alfombra mágica» (2).

CARTEL DE LA FERIA

Festejos para el último día, 8 de Septiembre

✱ A LAS DIEZ DE LA MAÑANA, dianas, con salida de gigantes y cabezudos.

✱ A LAS DOCE, clausura del Concurso de Macetas; a la una de la Exposición de Fotografías, con distribución de premios; a continuación, la de Arte Palentino. Seguidamente, fallo y premios del concurso de escaparates.

✱ A LAS DOCE Y MEDIA, en «Los Jardinillos», la Banda Municipal de Música, interpretará su octavo y último concierto de FERIA, que se ajustará al siguiente programa: «Marcha turca», de Mozart; «Una noche entre gigantes» (Capricho descriptivo), de Segura; «El Bateo» (Selección), de Chueca; «La Gazza Ladra» (Obertura), de Rossini; «Los zavalones» (Selección), de Guerrero; y «Marcha militar», de Schubert.

✱ A LAS OCHO EN PUNTO DE LA NOCHE, en la plaza de toros, tendrá lugar un extraordinario concierto coral, a cargo de la «Masa Coral de Barriuelo», dirigida por el maestro don Nicolás Torre, con la colaboración de la Banda Municipal de Música de Palencia, dirigida por el Maestro don Andrés Moro, que interpretará un selectísimo programa.

✱ A LAS ONCE, en la plaza de toros, última actuación de los Festivales de Arte al aire libre, con la intervención del «Gran Ballet de Mariemna», de reconocida categoría artística.

✱ DE ONCE Y MEDIA A UNA Y MEDIA DE LA MADRUGADA, se celebrará en el Paseo del Salón la última verbena popular de la FERIA, que será amenizada por una gran orquesta, quemándose una magnífica traca que anunciará el final de la FERIA de San Antolín.

Los «Festivales de Arte»

A pesar de la tromba de agua que cayó al anochecer, pudo darse la función en la Plaza de Toros

«Maria Estuardo», de Schiller, superó si cabe el éxito artístico de «La Alondra»

El tiempo—esta gran incógnita de nuestro clima—no ha querido colaborar con la parte artística del programa de festejos de FERIA. Los «Festivales de Arte» que constituyen el mayor atractivo y la magna acontecimiento en el aspecto cultural, estuvieron a punto de frustrarse en su segunda noche, por culpa de las nubes.

Esta es la incógnita de todo espectáculo montado al aire libre en nuestro clima. Al anochecer descargó sobre la ciudad una aparatosa tormenta, que fue la «segunda edición» de la tromba de agua que, en el pasado mes de agosto, casi llegó a inundar la ciudad.

El ruído y los tendidos de la plaza de toros quedaron anegados y, sólo por la voluntad y los esfuerzos de los organizadores de los «Festivales», que movilizaron una brigada de obreros y a los bomberos municipales, pudo achicarse el agua del redondel, recubriéndose el suelo con una capa de serrín y restaurando el escenario.

Cuando casi todos suponían que la función anunciada para las once de la noche no se celebraría, pudo darse aviso por la Radio de que el festival no se suspendía.

Pero la mayor parte del público se retiró y, como era de esperar, se registró una floja entrada.

Menos mal que los que asistieron—bien puede decirse que desafiando a los elementos—vieron recompensada su valentía, pues la representación del famoso drama de Schiller, «Maria Estuardo», por la Compañía Lope de Vega es algo que merece la pena verse.

El intenso drama de Schiller sobre la vida—o por mejor decir sobre la muerte—de la reina mártir de Escocia, dechado de femineidad, víctima inocente de Isabel de Inglaterra, y de una artera conjura de odio y de la más hermosa de las obras maestras del Teatro romántico.

Drama apasionado y vibrante, de fuertes caracteres, de pasiones contradictorias que bordean la tragedia con toda su grandeza clásica. Schiller fue el precursor del movimiento romántico teatral que habría de prolongarse hasta bien avanzado el siglo XIX. «Maria Estuardo» es, sin duda, una de las obras más representativas de esta escuela teatral.

Una obra de tal contextura dramática exige una interpretación también de alto vuelo que sólo pueden acometer artistas de la capacidad dramática de Mary Carrillo—a quien debemos de calificar como una de las más grandes actrices de nuestro tiempo—de Ana María Noé—magnífica en el adusto papel de Isabel de Inglaterra—de Tarsila Criado y de los primeros actores—desear «primerisimos» se refiere, en este caso, a su categoría artística—Guillermo Marín, José Bruguera y Alfonso

se cuentan por triunfos, por lo que las alabanzas huelgan; en cuanto a la «Masa Coral de Barriuelo», integrada por 65 seleccionadas voces, las impresiones que de la misma se tienen, tanto por su anterior actuación en Palencia el pasado año, en el Teatro Principal, en concierto patrocinado por la Sociedad Filarmónica, como por las sucesivas actuaciones tendidas a lo largo de su vida artística por diversas localidades, son inmejorables.

Sorprende ver el grado de madurez artística, la pureza interpretativa, la conjunción absoluta de cuerdas lograda por esta agrupación coral, en el período relativamente corto, que media desde la fecha de su fundación—año 1953—a la actualidad. Sólo el afluente de voces, los ensayos pacientes y concienzudos, y el entusiasmo de sus componentes—la mayoría mineros barriuelanos—han podido lograr este milagro artístico que nos ofrece la industria villa de Barriuelo de Santullán, florecido en su magnífica «Masa Coral», que, sin ninguna exageración, y sin dejarnos llevar de ningún fanatismo provinciano, podemos calificar como agrupación modelo en su género, que muy bien puede aureolar el nombre de su villa natal, y el de Palencia entera, por todos los ámbitos filarmónicos nacionales donde se presente.

Es, pues, esta notable agrupación, que la Comisión de Festejos ha contratado para cerrar con broche de oro los festejos de las ferias, la que, conjuntamente, con la Banda Municipal de Música, en audiciones separadas, actuará mañana jueves, a las ocho, en la plaza de toros, un acto que es digno por su adecuada resonancia, y por la comodidad para el público—en magno concierto patrocinado por el Excelentísimo Ayuntamiento.

El programa a ejecutar, ha sufrido un reajuste, como el fin de amoldarlo a la mejor preferencia y comodidad del público. Y así, se desarrollará en la siguiente forma:

Primera parte.—Actuación de la «Masa Coral de Barriuelo», dirigida por don Nicolás Torre, que interpretará:

«Cuando subes al monte» (Canción murciana a 4 voces mixtas), de

ESCENARIOS Y PANTALLAS

Presentación de la Compañía de Revistas del Maestro Cabrera

Estreno de «Mejores no hay»

Flisando los talones, como suele decirse de las «alegres chicas del Martín»—que ya se han vinculado a nuestra «Feria grande»—llegan las de menos alegres y simpáticas chicas del maestro Cabrera, que también disfrutan en nuestra ciudad de una gran popularidad y simpatía.

Este conjunto artístico se presentó en el Teatro Ortega y ha pasado, a renglón seguido, al Principal para sustituir a la Compañía de Muñoz Román, que ayer dio por terminada su triunfal actuación, en el viejo coliseo de la calle de Burgos.

En su presentación en el «Ortega», el maestro Cabrera nos dio a conocer uno de los tres estrenos que nos brindará como final de la temporada de FERIA. «Mejores no hay» es una fantasía lírica cuyo libre se debe a F. Prada y Llabrés, con cantantes de García Torre y música del maestro Cabrera.

En elogio del libre todo lo que podemos decir es que entretiene y que, aunque con muy poca originalidad en el enredo y en el planteamiento de situaciones, tiene un diálogo con mucha «sal gorda» y algunos tipos de los que sacan el mejor partido posible al primer actor cómico, Juanito Navarro y la característica, de predilección, que arrancan carcajadas casi constantes del auditorio. Y esto es muy importante en este género trivial y divertido.

La partitura del maestro Cabrera tiene más «fondo» que otras suyas. Hay algunos números de fina inspiración, como la «nana» de ritmo tropical y lánguida melodía y otros que son una buena muestra de música sincopada como el «ballet» de los «gangsters», sin que falten algunos más pegadizos y fáciles—el de las «alcaldas segovianas»—el de pronto se harán populares y un pimpante pasodoble.

La revista en su conjunto resulta divertida y como la música es agradable y garbosa, no sería de extrañar que se eternizara en los carteles. La deslumbradora y escultural «vedette», Carmen Jareño, que preside el escuadrón de las no menos bien cinceladas «vicetiples» y Carmen Esbri, cada día más desenvuelta y sugestiva, forman un par de «estrellas» femeninas de mucho brillo.

Algunos números fueron repetidos entre ovaciones y el público salió complacido. Que es todo lo que puede pedirse en este género.—B.

—A la avanzada edad de 81 años, entró su alma a Dios el virtuoso cura párroco de San Cristóbal de Boedo, ex-arceprioste de Herrera de Pisuerga, don Severino Marín Sánchez, quien durante muchos años ejerció su sagrado Ministerio con verdadero celo apostólico. A sus apenados sobrinos, sobrinos políticos y demás familia, hacemos patente nuestro sentimiento.

«La Masa Coral de Barriuelo» actuará el jueves, a las ocho, en la Plaza de Toros

En un selectísimo concierto, en combinación con la Banda Municipal de Música, patrocinado por el Ayuntamiento

Promete ser interesante el extraordinario concierto que celebrará el jueves, día 8 a las ocho en punto de la noche, en la plaza de toros, la «Masa Coral de Barriuelo», dirigida por el maestro don Nicolás Torre, en colaboración con la Banda Municipal de Palencia, dirigida por el maestro don Andrés Moro.

Y promete serlo, por la categoría artística de ambos conjuntos. A nuestra Banda de Música ya la conocemos, y sabemos que sus actuaciones

Nicolás Torre: «Ay que me muero de sed» (Canción leonesa a 6 voces mixtas), de F. Aparicio; «La sardana de las monjas» (Sardana a 6 voces mixtas), de Morera; «Negra sombra» (Melodía gallega, a 4 voces mixtas), de J. Guerrero; y «De romería» (Rapsodia montañesa a 6 voces mixtas), de Sáez de Arana.

Segunda parte.—Intervención de la Banda Municipal de Música, bajo la dirección del Maestro don Andrés Moro, que interpretará:

«Aida» (Escena y marcha de la ópera), de Verdi; «El Principito Igor» (Danzas guerreras), de Borodin; «Las golondrinas» (Pantomima), de Usandizaga; y «La Revoltosa» (Pre-ludio), de Chapi.

Tercera parte.—Nueva intervención de la «Masa Coral», ejecutando las siguientes obras:

«Aunque soy de la Pernia» (Canción regional palentina, a 5 voces mixtas), de Nicolás Torre; «Tristes» (Opus número 3. Adaptación coral de Nicolás Torre), de Chopin; «En mi huerto hay dos cerezos» (Jota a 5 voces mixtas), de Nicolás Torre; «Canción a la montaña» (Canción a 4 voces mixtas), de Peredo; «L'Ampurdur» (Sardana a 4 voces mixtas), de Morera; «Molondrón» (Canción montañesa a 6 voces mixtas), de Sáez de Arana; y finalmente, «Himno a Barriuelo» (a 5 voces mixtas), de Nicolás Torre.

Terminará el concierto con la interpretación del «Himno a Palencia», por la Banda Municipal de Música.

Programa selectísimo, que, sin duda, gozará de la unánime aprobación del público.

Buscándose en este concierto, sobre todo, el éxito artístico, los precios que registrará para el mismo no pueden ser más módicos. La entrada a la plaza, con asiento en gradas o tendidos, será el de 1 peseta; y las sillas de ruedo, 3 pesetas (una, de entrada y dos de suplemento).

Se pronostica un lleno hasta la bandera. La categoría artística de los conjuntos actuales y lo selecto del programa, así hacen suponerlo; pues pocas veces los palentinos tendrán la oportunidad de saborear una audición combinada de música coral y música pura, de esta magnitud, a precios tan asequibles.

Las localidades podrán retirarse de las taquillas de la plaza de toros, que se abrirán dos horas antes del concierto.

«Aurora»

Compañía Anónima de Seguros.—Domicilio social, EILBAO

SEGUROS, INCENDIOS, VIDA Y ACCIDENTES

Subdirector en VALENCIA, D. Aquilino García González

Valentín Calderón, 5

SUBDIRECCIONES Y AGENCIAS en todas las capitales y poblaciones más importantes.—TELEFONO, 1809

El Marqués de la Valdavia, en Palencia

Visitó la Exposición de Arte Palentino

En viaje hacia Saldaña, donde asistirá, según costumbre, a las fiestas de la Virgen del Valle, ha pasado breves horas en nuestra capital, el Excmo. Sr. Don Mariano Ossorio, Marqués de la Valdavia, Presidente de la Diputación de Madrid y Presidente también de la Casa de Palencia en la capital de España. Durante su breve estancia entre nosotros, el Marqués de la Valdavia, acompañado del Alcalde de la ciudad, don Vicente Almodóvar, visitó la Exposición de Arte palentino, de la que hizo calurosos elogios, tanto por lo que se refiere a su organización, como por lo que respecta a la calidad de las obras presentadas entre las que destacan las tablas de Berruete.

Después de almorzar el Marqués de la Valdavia, salió para Saldaña.

DIARIO DE Avisos

FARMACIA DE GUARDIA.—Durante esta semana, está de guardia la farmacia de don Alejandro Font.

CUPON PRO CIEGOS

Lista de los números premiados del «Cupon Pro Ciegos», correspondiente al sorteo celebrado el día 6 de septiembre de 1955.

Premiado con 50 pesetas, número 821. Premiados con cinco pesetas, todos los terminados en 27.

REGISTRO CIVIL

NACIMIENTOS.—Carlos Enrique Buisán Garrido, de Félix y Manuela Ayda, Santander; Ana María Abad Guerra, de Manuel y Matilde, Villarroble, 22; Esteban Antolín Hoyos, de Dionisio y Victoria, Barrio del Otero; María Carmen Polo Bahillo, de Virgilio y María Carmen, Modesto Lafuente, O.; Antonio Esteban Blanco, de Ángel y María Carmen, Teniente Juanes, 3; María Pilar Ellices García, de Eusebio y Pilar, Villarroble, 14; María Montserrat Ortega Aguado, de Felipe y Saturnina, Barrio del Otero; María Flora Villar Antón, de Manuel y Teófila, Casa del Hogar, 19; José Luis Martín García, de Pedro y Eugenia, Residencia Rodríguez, José Carlos Sáez Mella, de Bonifacio y Julia, Cid, 11; Martiniano Antolín Cantalapiedra Antolín, de Eusebio y Angela, Manuel M. Azcoitia, 5; José Manuel Villamediana Díez, de Basilio y Dominga, Barrio del Otero.

TEATRO PRINCIPAL

HOY MIERCOLES

Presentación de la Gran Compañía de Revistas del popular e inspirado **MAESTRO CABRERA**

Supervedette:

CARMEN JAREÑO

Primer actor y director:

JUANITO NAVARRO

Primera vedette:

CARMEN ESBRI

MARAVILLOSO CONJUNTO DE VICETIPLES

40 bellísimas mujeres en escena 40

Con el estreno de la comedia arrevisada de V. Soriano de Andía y Juan Valls; música del Maestro Cabrera

¡¡PAN, AMOR... Y POSTRE!!

Éxito clamoroso de esta revista 1955, que es presentada con un lujo sin igual

La más inspirada partitura del Maestro CABRERA, que dirigirá la orquesta de este sensacional estreno

Exito clamoroso de esta revista 1955, que es presentada con un lujo sin igual

La más inspirada partitura del Maestro CABRERA, que dirigirá la orquesta de este sensacional estreno

Exito clamoroso de esta revista 1955, que es presentada con un lujo sin igual

La más inspirada partitura del Maestro CABRERA, que dirigirá la orquesta de este sensacional estreno

Exito clamoroso de esta revista 1955, que es presentada con un lujo sin igual

La más inspirada partitura del Maestro CABRERA, que dirigirá la orquesta de este sensacional estreno

Exito clamoroso de esta revista 1955, que es presentada con un lujo sin igual

La más inspirada partitura del Maestro CABRERA, que dirigirá la orquesta de este sensacional estreno

Exito clamoroso de esta revista 1955, que es presentada con un lujo sin igual

La más inspirada partitura del Maestro CABRERA, que dirigirá la orquesta de este sensacional estreno

Exito clamoroso de esta revista 1955, que es presentada con un lujo sin igual

La más inspirada partitura del Maestro CABRERA, que dirigirá la orquesta de este sensacional estreno

Exito clamoroso de esta revista 1955, que es presentada con un lujo sin igual

La más inspirada partitura del Maestro CABRERA, que dirigirá la orquesta de este sensacional estreno

Exito clamoroso de esta revista 1955, que es presentada con un lujo sin igual

La más inspirada partitura del Maestro CABRERA, que dirigirá la orquesta de este sensacional estreno

Exito clamoroso de esta revista 1955, que es presentada con un lujo sin igual

La más inspirada partitura del Maestro CABRERA, que dirigirá la orquesta de este sensacional estreno

Exito clamoroso de esta revista 1955, que es presentada con un lujo sin igual

La más inspirada partitura del Maestro CABRERA, que dirigirá la orquesta de este sensacional estreno

Exito clamoroso de esta revista 1955, que es presentada con un lujo sin igual

La más inspirada partitura del Maestro CABRERA, que dirigirá la orquesta de este sensacional estreno

Exito clamoroso de esta revista 1955, que es presentada con un lujo sin igual

La más inspirada partitura del Maestro CABRERA, que dirigirá la orquesta de este sensacional estreno

Exito clamoroso de esta revista 1955, que es presentada con un lujo sin igual

La más inspirada partitura del Maestro CABRERA, que dirigirá la orquesta de este sensacional estreno

Exito clamoroso de esta revista 1955, que es presentada con un lujo sin igual

La más inspirada partitura del Maestro CABRERA, que dirigirá la orquesta de este sensacional estreno

Exito clamoroso de esta revista 1955, que es presentada con un lujo sin igual

La más inspirada partitura del Maestro CABRERA, que dirigirá la orquesta de este sensacional estreno

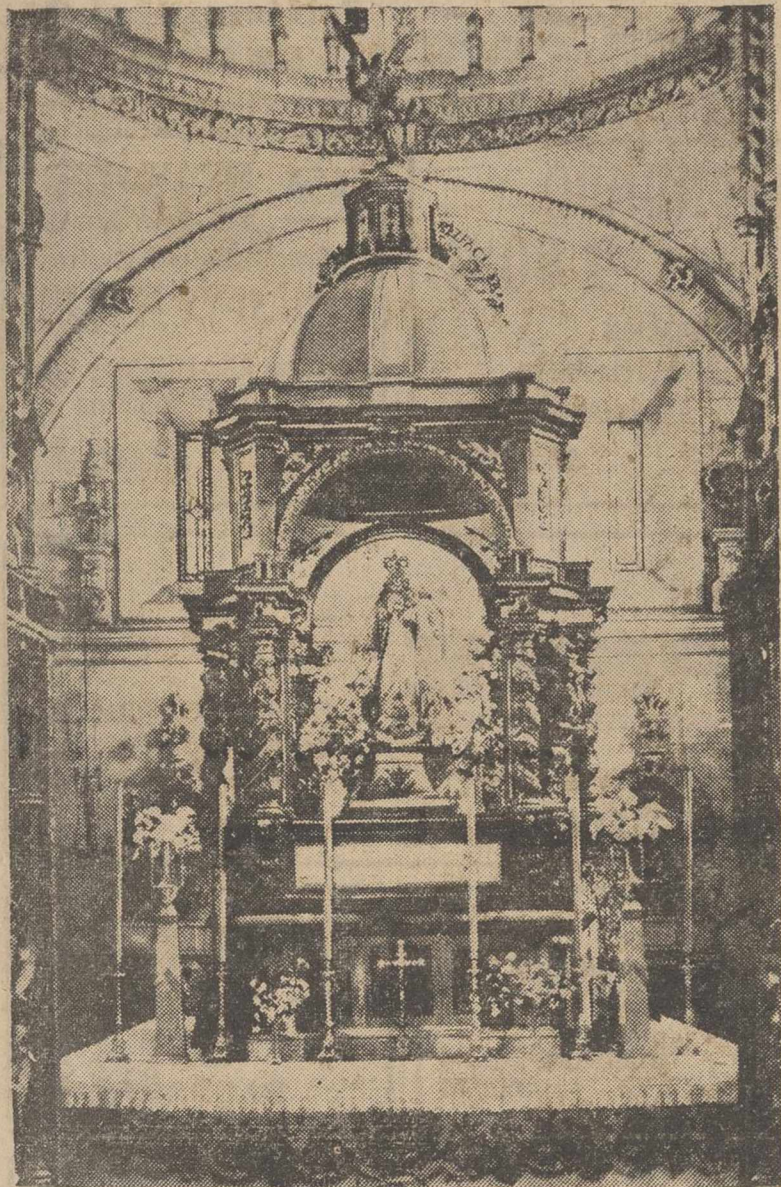
Exito clamoroso de esta revista 1955, que es presentada con un lujo sin igual

La más inspirada partitura del Maestro CABRERA, que dirigirá la orquesta de este sensacional estreno

Exito clamoroso de esta revista 1955, que es presentada con un lujo sin igual

Saldaña en las Fiestas de la Virgen del Valle

A los 25 años de la Coronación Canónica
La Vega renovará su fe y devoción a la venerada imagen



Camarin de la Patrona de Saldaña, la Virgen del Valle

SALDAÑA se apresta a celebrar la Fiesta de su Patrona la Virgen del Valle, en este 25 aniversario de su Coronación canónica.

La Virgen del Valle, tiene en los saldañeses unos rendidísimos hijos, y el Santuario donde está entronizada, es centro de peregrinación incesante y de oración fervorosa, por cuanto en este divino recinto confluyen el ruego y la protección, el clamor de los hijos y la misericordia y favor de la Madre Santísima del Valle.

Es meritisima la historia de esta advocación mariana. Tuvo lugar su coronación canónica el día 8 de septiembre de 1930, en el esplendoroso marco de la arcada del Santuario, bajo el sol, en la amplia explanada del Egipto de la Virgen. Fue solemnísima la ceremonia de la Coronación, que se registró con letras de oro en los fastos de la Villa. Un grandioso Pontifical, al que precedió una gigantesca procesión, en la que desfilaron más de cincuenta sacerdotes revestidos con pluvial blanco y sus cruces parroquiales de plata; y, presidiendo el piadoso desfile, los obispos de León, de Palencia (Dr. Parrado), de Coria, Abad de la Trapa, de Duques, y el Nuncio de Su Santidad Excmo. Sr. Tedeschini, quien fue el que tuvo la dignísima encomienda de coronar a la Virgen del Valle.

Esta imagen de la Virgen del Valle que hoy se venera en el Santuario de su nombre, es la misma que llevaba el Monarca Alfonso I, junto a su corazón, en el mismo armón de su silla de montar, a todas las batallas que disputaba contra la infiel morisma. Y fue precisamente a raíz de una gran victoria obtenida contra la media luna islámica, cuyo premio fue la conquista para la Cristiandad de Saldaña, cuando el monarca mandó levantar una iglesia y en ella dejó entronizada la pequeña y amada imagen de la Virgen que le acompañaba.

No queda ningún vestigio actualmente de aquella primera piadosa construcción; el santuario actual es un amplio y aireado templo de estilo renacimiento, de tres naves y limpias paredes, para que los ojos acudan al bello camarín de piedra de sillera, interesante construcción barroca, como el baldaquino que cubre la imagen, cerrado por buena reja forjada, y terminado a fines del siglo XVII.

La imagen es bizantina, pequeña (25 centímetros de alta), de madera de pino, sedente, con restos de un sencillo y primitivo policromado. Verificada la batalla sobre los años de 737 a 739, la antigüedad de esta imagen es evidente. La imagen ha sufrido algunas restauraciones, especialmente a raíz del incendio del año 1918, que desnaturalizaron en parte su puro, estilo visigótico-bizantino original.

El Santuario pasó a ser de patronato, que ha tenido diferentes modalidades, ejerciéndolo después el Ayuntamiento de Saldaña, conforme a las bases concertadas con la Mitra en 26 de agosto de 1914, que es quien propone a los capellanes del Santuario, interviene en la administración, mediante un representante vitalicio, que en unión del párroco y del capellán forman la junta administradora de los bienes del mismo.

Se guarda en el camarín de la Virgen una preciosa reliquia, el brazo momificado de San Beato de Liebana, el San Obispo o San Beato de los naturales, aquel brazo glorioso que supo defender la fe amenazada y en las nebulras del siglo VIII escribió los Comentarios del Apocalipsis, origen de los Beatos Códices, tan sugerentes y tan estudiados en nuestros días. Fue abad de Valcabado, monasterio del término de Saldaña, ya desaparecido, y fue depositado en el santuario del Valle el 29 de julio de 1635, por resolución de don Bartolomé Santos de Bisba, Obispo entonces de León. Esta reliquia acompaña a la Virgen del Valle.

De la veneración y respeto que, desde tiempo inmemorial, se tiene a esta imagen, lo prueba un otro su de la visita pastoral girada por S. S. Ilma. el Sr. Obispo de León don Juan de Llano y Valde, en 1621, que decía: «Que ninguna persona de aquí adelante, excepto los sacerdotes y de misa, se acerquen a descubrir la dicha imagen, sin que tengan licencia, pena de excomunión mayor latae sententiae, cuya advertencia mandó S. S. se pusiera en una tablilla con un rótulo que contenga este mandato».

La Comunidad de Villa y Tierra, formada por Saldaña, 25 pueblos, y algunos para este fin agregados, el día 15 de mayo, festividad de San Isidro, acuden rogativa con imágenes de la Virgen, y altísimos polieromos pendones, formando un cuadro lleno de vida y color. Y el 8 de Septiembre, y todos los días del año, la devota gente la venera y la rinde pletiesia.

De esta forma se evidencia el profundo amor de los naturales, un amor fiel e inderstructible, a través de los siglos y de las vicisitudes de la Historia, a esta Reina Inmaculada del Valle, que desde su Santuario blanco, entroncado con Alfonso I y sus victorias cristianas, preside la vida toda de la vega saldañesa, y la llena con su luz y su bienaventuranza.

GRAN FUNDICION DE CAMPANAS

Manuel Quintana Iriondo

Única casa en España que garantiza los trabajos por tiempo casi indefinido

TELEFONO 68

SALDAÑA

Hacia el "Gran Saldaña" Y... YO VI UNA ESTRELLA BLANCA

Merced a los desvelos de su Alcalde, D. Francisco Gómez, figura hoy entre los primeros pueblos de la provincia

Saldaña —al llegar el 8 de septiembre— hace un año en el camino de su cotidiano laboral, para rendir a la Patrona, la Virgen del Valle, el encendido homenaje de su devoción y filial afecto.

Ninguna fecha mejor para hacer balance de los logros que van jalando su impulso ascensional, que lo convierten en uno de los pueblos más progresivos de la provincia.

El Instituto Laboral, acacias, el cambio de su fisonomía urbana —por no citar más que algunas de las últimas realizaciones— van marcando ese desarrollo de cara a un porvenir lleno de esperanzas.

Como decía el poeta, Saldaña, como Castilla, está despierta, y es dueña de su futuro, porque vive su historia y la hace sentir a los demás. Es un pueblo de abuelo, que no ha perdido el sentido del señorío y la prestancia y de ahí, que en vigilia tensa sobre sus propios destinos, cada día es un paso más hacia adelante, sin dejarse abrumar por la inercia ni angustiarse por el desaliento.

Vinculado a Saldaña y a sus afanes de progreso, aparece estrechamente unido el nombre de don Francisco Gómez, su alcalde y registrador. Levantino de naturaleza, realcó en las tierras anchas de la Vega y aquí plantó su

hogar y dió rienda suelta a su espíritu dinámico y emprendedor. Su mandato municipal se caracterizó por un intenso quehacer, del que quizá quede, como símbolo de lo que es capaz de hacer el entusiasmo, la gran obra del Instituto Laboral. Es una puerta abierta a la cultura, para toda la juventud de la comarca, que allí recibirá una preparación concienzuda y exigente, con objeto de disponerla para abordar, con una base sólida, los estudios superiores de la técnica. Al mismo tiempo este Centro —modelo entre los de su clase— dotado de los elementos más modernos, contribuirá a elevar el nivel cultural de la zona, forjando los hombres del mañana. Saldaña deberá agradecer eternamente los desvelos de su alcalde, ya que les dejará como herencia este Instituto al que ha dedicado todos sus afanes y desvelos.

Encuadrada en el marco maravilloso de sus acacias, de sus pinares, dentro de las extensas plantaciones de la Confederación Hidrográfica del Duero y Patrimonio Forestal, con una industria y comercio florecientes, estimulados por sus famosos mercados, el carácter abierto, franco y acogedor de los habitantes de Saldaña darán a este pueblo —florón ayer y hoy de Palencia— esa anchura perspectiva y ese rango, que ha buscado su Alcalde, don Francisco Gómez, pensando en el "Gran Saldaña".

FELIX GALLARDO PARIS

Transportes

MORRONDO

Camiones de 5 a 15 Toneladas

MAXIMA GARANTIA EN SUS SERVICIOS

Abonos Minerales -- Legumbres y Patatas

SALDAÑA

Saldaña es un pueblo de rancia Historia

Los "Beatos" fueron escritos por San Beato, Abad de Valcabado, cuyo brazo se conserva en el Santuario de la Virgen del Valle

TESTIMONIOS DE LA PROSPERIDAD DE LA VILLA

El Sr. Párroco de Capillas, don Florentín Herrero se encuentra en su villa natal, para pasar las fiestas patronales de Nuestra Señora del Valle. Al coincidir con él, le rogamos tuviese la amabilidad de contestar a unas preguntas, como conocedor cual ninguno de la historia saldañesa.

—¿Cuántos manuscritos hay?

—Por mi cuenta 24, repartidos en varias partes, Valladolid, El Escorial y Biblioteca Nacional de Madrid. Otros fueron al extranjero a manos del millonario Morgan.

—¿Fueron escritas estas copias todas en Valcabado?

—No. Unas en Santo Toribio de Liebana, otras en el Monasterio Tabernense, otras en el de Compludo y otras en Valcabado.

—¿Y de la Virgen del Valle, qué me dice usted?

—Que he escrito ya tanto sobre ella, que pienso hucela ya insistir sobre este tema; además, don Justino Rodríguez, correspondiente de la Real Academia y Fernando Magide poco ha, en el periódico del Instituto Laboral, han dicho cosas maravillosas sobre ella.

—¿Cree usted que se la quiere en Saldaña a la Virgen del Valle?

—Con leaura y frenesi, pues es la Madre de Saldaña y su región y desde el año 737 tiene un trono en cada corazón saldañés.

—¿No le da a usted pena, Sr. Herrero, ver el castillo medieval por los suelos, pues parece una muela sin corona?

—Esa espina llevo atravesada en el alma desde que nací; y el dolor se fué acentuando a medida que corrían los años. Pero ya no hay remedio. "¡Estos, Fabio, ay dolor!"

—¿A qué fué debida su demolición?

—A la injuria del tiempo y a la apatía de los hombres, que constituyeron ver arrancar sus sillares para cimientos de tapias.

—¿Qué me dice usted del Condado de Saldaña?

—Que el P. Justo Pérez de Urbel agota la materia en su obra el "Condado de Castilla", a más de los historiadores de España.

—¿Prospera Saldaña o declina?

—Terminamos preguntándole.

—A la vista está, dice un adagio español. Abra usted los ojos y vea varios testimonios: Instituto Laboral, Institución Javeriana, comercios, cines y un surtido de aguas repartido por acacias que son modelo-F. G. P.

BAR

La Azul

Especialidad en meriendas

Bacalao a «La Chula»

Teléfono 117 SALDAÑA



DON ISMAÍAS SANTOS.

Agente Comercial y dinámico hombre de negocios, que ha conseguido la representación para toda España de los sabrosos MANTECADOS PORTILLO. Los pedidos pueden dirigirse a dicho Agente Comercial a Saldaña, al teléfono 82 y serán servidos rápidamente.

CARBONES

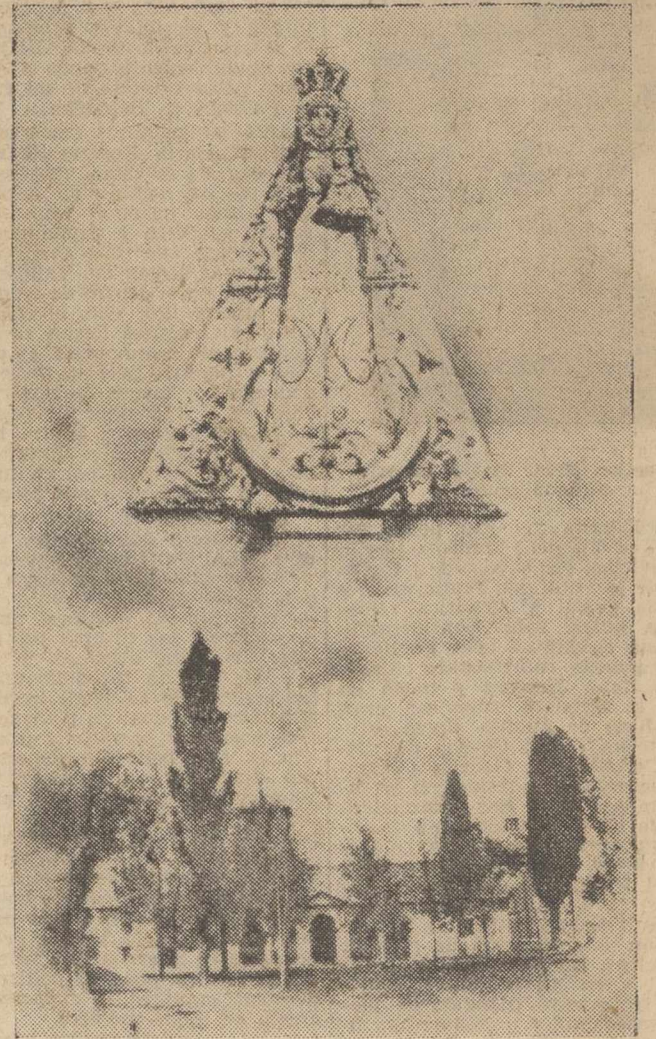
"LOS MELGOS"

SERVICIO A DOMICILIO

General Mola, 8 SALDAÑA

Romance a la Virgen del Valle

Por MARIA ROSARIO SANZ JIMENEZ



Nuestra Señora la Virgen del Valle y su Santuario

Fué el veintinueve de agosto, Domingo, de luz tan clara que el mismo sol de levante seguramente envidiara.

—Fué la tarde en que mis ojos vieron una estrella blanca...

Bajo un cielo transparente, como un encaje de plata, yo vi salir de su ermita a la Virgen de Saldaña. La gente se agrupa en torno de la imagen adorada, ¡y hay plegarias en los labios y hay amor en las miradas! Se han detenido un momento antes de emprender la marcha, ¡qué contenta está la Virgen en su carroza de plata! Me dijeron que tenía los ojos de enamorada y era cierto, pues yo he visto un no sé qué en su mirada que el corazón me latía fuertemente al contemplarla.

Lentamente, un movimiento indica que ya es la marcha. Y por el aire las voces van cantando alborozadas diciendo que eres, María, ¡la Virgen llena de gracia! Y ella, cual Madre amorosa sonríe desde sus andas, pues su presencia enloquece a los hijos de Saldaña.

—Fué la tarde en que mis ojos vieron una estrella blanca...

Bajo el cielo se recorta la silueta soberana, alta, graciosa y esbelta como palmera dorada. La tarde va declinando y dejando ya en el alma el recuerdo inolvidable de la ciudad castellana. El río pone sus notas del agua, suave, que canta; y los árboles, al fondo, un tapiz verde esmeralda. El aire va acariciando co su brisa perfumada, y es el cielo un gran dosel para el trono de su amada. Se oye murmullo de voces que dice: «¡Llena de gracia eres Tú, Virgen del Valle, dulce Madre de Saldaña!... Y los ojos de la Virgen ¡sus ojos de enamorada! contemplan desde su trono a estos hijos que le aclaman... Y las cuentas del rosario, como florecillas blancas, van cayendo como estrellas y posándose a sus plantas. Granos de incienso quemados en un amor que le abrasa en el corazón que late por María Inmaculada...

—Fué la tarde en que mis ojos vieron una estrella blanca...

El sol huye avergonzado al ver hermosa tanta, inclinándose vencido, a su soberana gracia. Dichosa Madre a quien cupo encerrar cual arca santa al Artífice Supremo y Redentor de las almas... María, Virgen del Valle de esta tierra castellana, ¿están llorando tus ojos, dulce reina enamorada?... Yo sé por qué se entenece y se conmueve tu alma: Si Tú eres Madre de Dios lo eres también de Saldaña y esta villa, estos hijos que hoy se rinden a tus plantas te ruegan y te suplican, te adoran y te cantan. Son como niños pequeños que, esperan de tu mirada ese rayo de dulzura que absuelva culpas pasadas...

Y la noche va llegando, suavemente, muy callada, entre murmullo de voces, de rezos y de plegarias. Y rasgando las tinieblas con ese brillo de plata yo vi caer de los cielos una estrella toda blanca. ¡Era la Virgen del Valle, María, llena de gracia! Y el pueblo ha engalanado todas sus calles y plazas ¡y hay júbilo en corazones y amor en todas las almas!...

—Fué la tarde en que mis ojos vieron una estrella blanca...

Se oyen de lejos que alegres ya repican las campanas, que lanzando van sus voces por los campos y montañas. Entra María en el templo y sus notas desgranar la música: «¡Salve, Regina! que el pueblo entero le canta. Sube la Virgen al trono bajo un dosel de oro y grana y en sus ojos hay ternuras que se escapan de su alma. Y la gente de rodillas por Madre y Reina la aclaman, y yo vi que sonreía ¡y vi también que lloraba! Lágrimas dulces de Madre ante una fe que no engaña. María es Reina y Señora de la villa de Saldaña!...

Y el silencio de la noche llena de quietud el alma de este día en que mis ojos vieron una estrella blanca...

María Rosario Sanz Jiménez Saldaña, 7 de Septiembre de 1955.

PROGRAMA OFICIAL DE FESTEJOS

Con motivo de las fiestas de Nuestra Señora del Valle, el Ayuntamiento de Saldaña ha organizado los siguientes festejos para los días 7, 8, 9 y 11 de septiembre:

DÍA 7.—A las doce de la mañana, darán comienzo las Fiestas de esta Villa, recorriendo las calles la Banda Municipal acompañada de los nuevos gigantes y cabezudos, tocando alegres pascuales al ruido de cohetes y voladores.

Por la tarde, grandes partidos de pelota a mano, donde se enfrentarán los mejores pelotaris de esta comarca, repartiendo valiosos premios para los vencedores.

A las nueve de la noche, solemnisima procesión con la imagen de Nuestra Señora del Valle, por las principales calles de esta Villa, acompañada por sus danzantes y Banda Municipal.

A las once de la noche, grandes verbenas en la Plaza de España, amenizadas por famadas orquestas de esta localidad, quemándose durante esta verbena la primera colección de fuegos artificiales.

DÍA 8.—Por la mañana, y con motivo de celebrar las Bodas de Plata de Coronación de Nuestra Señora la Virgen del Valle, habrá solemnes actos religiosos, trasladando en procesión a la Virgen desde esta localidad a su Santuario.

Por la tarde, grandioso partido de fútbol entre el equipo de esta localidad, donde se alinearán sus mejores elementos que tantas glorias dieron a Saldaña y otro de categoría nacional que se dará a conocer a su debido tiempo.

Por la noche, segunda verbena, por las mismas orquestas y segunda quema de colección de fuegos artificiales de la más moderna pirotecnia.

DÍA 9.—Por la mañana, gran carrera ciclista, en la que se repartirán importantísimos premios en metálico a los vencedores.

Por la tarde, carrera de motos, con importantes premios en metálico. El itinerario será el siguiente: Cuatro vueltas circunvalación, Saldaña, Carrion de los Condes, Frómista, Herrera de Pisuerga, Saldaña, con meta en el Santuario del Valle.

Por la noche, tercera monumental verbena y tercera quema de colección de fuegos artificiales.

DÍA 11.—Por la tarde, gran Concurso de Tiro al Plato. Durante todos los días de fiesta se proyectarán formidables películas. Habrá también carrera de cintas, carrera de aros, bailes de sociedad, e ininidad de festejos para honrar al forastero.

A LOS PIES DE LA VIRGEN

La poetisa valenciana María Rosario Sanz Jiménez, en Saldaña

Saldaña vibra ya en fiestas: acuden a nuestra villa numerosos forasteros deseosos de poder contemplar y gozar unos días de solaz esparcimiento, y Saldaña da la bienvenida a todos cuantos durante estas jornadas van a ser nuestros huéspedes. Abrimos nuestros brazos para acogerles con afectuosa simpatía y les brindamos todo cuanto pueda contribuir a que guarden de Saldaña un grato e inolvidable recuerdo. Atráidos por la fama de nuestras fiestas, han acudido de todos los pun-



La poetisa Srta. María Rosario Sanz Jiménez

tos de España y, —no podía ser menos— de Valencia también. De allí llegó, invitada por el Alcalde y Regidor de la villa, don Francisco Gómez, una gentil y simpática valenciana a quien todos consideramos como una saldañesa más. Se llama nuestra gentil comunicante María Rosario Sanz Jiménez y nació en Fuente la Higuera, cuna del gran pintor Juan de Juanes. Cursó estudios internamente en el Colegio del Sagrado Corazón, de Godelia (Valencia) y actualmente, reside con su familia en Almansa. Sus conocimientos literarios y su asombrosa facilidad para escribir le llevó a colaborar en varias emisoras de la cadena Azul del Frente de Juventudes, entre ellas, la de Almansa, en donde presta valiosísima ayuda en la programación y confección de guiones radiodifundidos. Su gran capacidad intelectual y su vasta cultura, hace que su trato vaya precedido de matices insospechados y descubre su fina nura espiritual. Un mes lleva entre

nosotros y nos ha hecho patente su entusiasmo y admiración por todo cuanto se relaciona con Saldaña. Al hacerle unas preguntas, nos ha respondido:

—Mucho me habían hablado de Saldaña pero la realidad ha superado en todo a lo por mi imaginado. Estoy encantada de encontrarme aquí, de admirar estos paisajes incomparables, y de modo particularísimo, me ha emocionado profundamente al contemplar a la Virgen del Valle, esta Virgen bellísima, cuya mirada penetró hondamente en mi corazón. Al ver el traslado suyo desde la Ermita a la Iglesia, fué tal mi impresión que me sentí inspirada y escribí ese romance para el extraordinario de DIARIO-DIA y que humildemente pongo a sus pies como pobre ofrenda de mi cariño a la Patrona de Saldaña...

Ante las palabras sinceras de la señorita María Rosario Sanz Jiménez, que así se llama nuestra inspirada poetisa, hemos sido nosotros los que hemos quedado impresionados por su gentileza y amabilidad, pues ciertamente que para todos los saldañeses, la Virgen del Valle es nuestro orgullo y el centro de todos nuestros amores. Por ello, al comprobar que todos cuantos llegan se sienten hondamente conmovidos al contemplar a nuestra Excelsa Patrona, no podemos por menos de sentirnos satisfechos y legítimamente orgullosos, y pedimos a nuestra Madre, bendiga a todos aquellos que durante estos días vienen atraídos por su dulce mirada, a postrarse a sus plantas.

Tendríamos que hablar largamente del efecto que nos ha causado este magnífico romance que esta gentil valenciana ha dedicado a la Virgen. Pleno de inspiración y justeza de métrica, nos sentimos incapaces de alcanzar las alturas poéticas de esta simpática discípula de Polimnia que nos ha brindado una joya maravillosa de su fértil inspiración. Sabemos que domina plenamente el arte poético y literario y prueba de ello es este bellísimo romance que nos honramos en publicar. Damos las más expresivas gracias a tan amable visitante, ofreciéndoles a ella por entero en justa correspondencia a sus frases de entusiasmo hacia Saldaña. Hacemos votos para que en años sucesivos su presencia entre nosotros sea un aliciente más para todos. Saldaña y la Virgen del Valle acogerán de nuevo a esta valenciana que ha sabido, por su sencillez y cordialidad, captarse la simpatía y el afecto de todos nosotros.

SAGRARITO TORRES

BAR AVENIDA

FAMOSO EN TODA ESPAÑA

Por su servicio, por sus calidades en licores y bocadillos a precios sin competencia.

ISAIAS SANTOS

Teléfono 82

SALDAÑA

SEÑORA, SEÑORITA

Visite "PILI"

Gran surtido en Lanas. Artículos de Nailón y fantasía. Pone en conocimiento a su distinguida clientela, que con la nueva Máquina Eléctrica de hacer punto, se entregarán los encargos rápidamente.

Telf. 65

Saldaña

Gregorio Palenzuela

Taller Chapista

Soldadura Autógena
Vulcanizado de Cámaras

Telf. 107

Saldaña

Exija en este establecimiento los riquísimos y auténticos mantecados de.

PORTILLO

Fabricante: TOMAS DUMO

PORTILLO

Representante para toda España

ISAIAS SANTOS

Teléfono 82

SALDAÑA

EPIMACO
ANDRES

AGENCIA ALFA
Coche de alquiler,
radios, bicicletas

SALDAÑA

Tel. 23

MIGUEL
GARCIA



VINOS Y
ESCABECHES
SALDAÑA

HOTEL CARDANO

SELECTO RESTAURANTE

Conde Garay

Teléfono 21

TELEFUNKEN

el aparato de alta presentación y de audición perfecta

No se confunda, es el mejor

Representante para Saldaña y su comarca ISAIAS SANTOS

Teléfono 82

SALDAÑA

Amador Orgaz Mesonero

Artículos de Algodón. Pañerías.
Tejidos y Confecciones

Los mejores artículos
y los mejores precios

Teléfonos 11 y 12.

SALDAÑA

Jesús Herrero

Carretería Mecánica

Telf. 109

Saldaña

RELOJERÍA
JOYERÍA

LA HORA FIJA

LEÓN

PRECIOS DE ALMACEN
CON FACILIDADES DE PAGO

REPRESENTANTE PARA SALDAÑA Y SU COMARCA

ISAIAS SANTOS

Teléfono 82

ALMACENES

DE

LEGUMBRES

JULIAN
SAN MARTIN

SALDAÑA

CAFÉ GALÁN

MIGUEL LÓPEZ

Gran pista de baile amenizada por la afamada orquesta TORRES.

CREMA DE CAFÉ
CAFETERA ESPECIAL

TELEFONO 20

SALDAÑA

Carlos Alvarez

CARPINTERIA

y

EBANISTERIA

SALDAÑA

José Val

SASTRERIA

SALDAÑA

Maderas y Traviesas

Laureano de la Hera

Teléfono n.º 64

SALDAÑA

CAFÉ SALDAÑES

Florentino Martín

Teléfono 106

SALDAÑA

TIENDA

"LA CARMINA"

Ultramarinos,
vinos y Licores

SALDAÑA

Foto GUTIERREZ

Especialidad
en reportajes fotográficos
SALDAÑA (Palencia)

"EL BODEGON"

ALMACEN DE VINOS,
COMIDAS Y BEBIDAS

ANGEL
BENITO
SAEZ

Teléfono 112

SALDAÑA

BAR FONDA

EL RESBALON

Victorino García

Especialidad en meriendas

Teléfono 100

SALDAÑA

PINTURA

EN GENERAL

Rotulista y decoración

Rubén Irusta

BARRUELO

Mariano González Sandino

Transportes generales

DEPOSITO DE ABONOS CROS

Teléfono 5

SALDAÑA

Los corderillos de la Virgen del Valle de Saldaña

Fr. Luis de León en "Los Nombres de Cristo", libro que, a juicio de Menéndez Pelayo, es el mejor escrito en castellano, despliega las galas de la gallarda lengua de Cervantes al comentar el nombre de «Cordero». El poeta Ovidio en su descripción de la primavera, pinta a los corderillos triscando y retozando por los montes y praderas. La Sagrada Escritura en el cap. 12 del Exodo dice que mandó Dios a Moisés y a Aarón su hermano hicieran saber a su pueblo en tierra de Egipto, que sacrificasen un cordero por familias entre las dos tardes: el cordero tenía que ser sin mancha, macho y de un año. Este rito cumplió Cristo nuestro Bien en la última cena legal con sus Apóstoles. El mismo Moisés habla en el Denteronomio de los gordos recales

que proporcionó Dios a los hijos de Israel. Isaías escribe que vendrá día en que el cordero mo-

(Continúa en sexta plana)

Samuel Quintero

DROGUERIA
Y PERFUMERIA

Teléfonos 89 y 105
SALDAÑA

FERNANDO
Y BONIS

REPARACION
DE AUTOMOVILES,
TRABAJOS DE TORNO

Tel. 39 SALDAÑA

CASA HELGUERA

Concesionario exclusivo
PHILIPS RADIO

Máquinas Alfa-Bicicletas Orhea
Bisutería-Perfumería

Tel. 24 SALDAÑA

BAR

PEPE

TELÉFONO 101
SALDAÑA

ESPECIALIDAD EN
CAFÉ EXPRES - VINOS
LICORES Y CERVEZA

SOTERO
GUERRA RODRIGUEZ

FERRETERIA
MUEBLES
MADERAS
MATERIALES
DE CONSTRUCCION

Telfs. 18 y 82 SALDAÑA

Cantina QUIJANO

Vinos de Rioja, Manchegos
y Licores

SALDAÑA

Los mejores blancos de
LA SECA

Bodegas REGIAS
LEON

Pídalo en todos
los establecimientos

Representante:

Isaias Santos

Teléfono 82 SALDAÑA

Adolfo Fernández

"El Chato"

Transportes por carretera

BAR

Quintanilla de las Torres
(Palencia)

Alejandro

PLAZA

PANADERIA

VILLALUENGA DE LA VEGA

Despacho:

Frutería LA LUZ

SALDAÑA

BAR CLUB

TINA LASO

Vinos y licores

Especialidad en tapas

Teléfono 63 SALDAÑA

ANTONIO SANCHEZ

Contratista de Obras Públicas
TRANSPORTES A CARGA

SALDAÑA

HIJO DE

Hernández Contreras

FABRICA DE CONSERVAS VEGETALES
MOLINA DE SECURA (Murcia)

Lo mejor de lo mejor,
productos "El Gladiador".

Representante para la provincia de Palencia:
ISAIAS SANTOS

Teléfono 82 SALDAÑA

Santos de Paz Fernández

Exportador de Legumbres
Patatas - Cereales - Piensos
Paja y Abonos

COMPRA Y VENTA DE SACOS

Teléfono 5
Herrera de Pisuerga

Lorenzo

Santos

González

Venta y reparación de aparatos
de radio.

Solo marcas de garantía.
Amplias facilidades de pago.

Máquinas de coser y bordar.

SIGMA

La máquina española.
Cientos de clientes bien
servidos y bien atendidos son
la mejor garantía que podemos
ofrecer.

Conde Garay, 58

SALDAÑA

FABRICA DE CHOCOLATES TRAPA



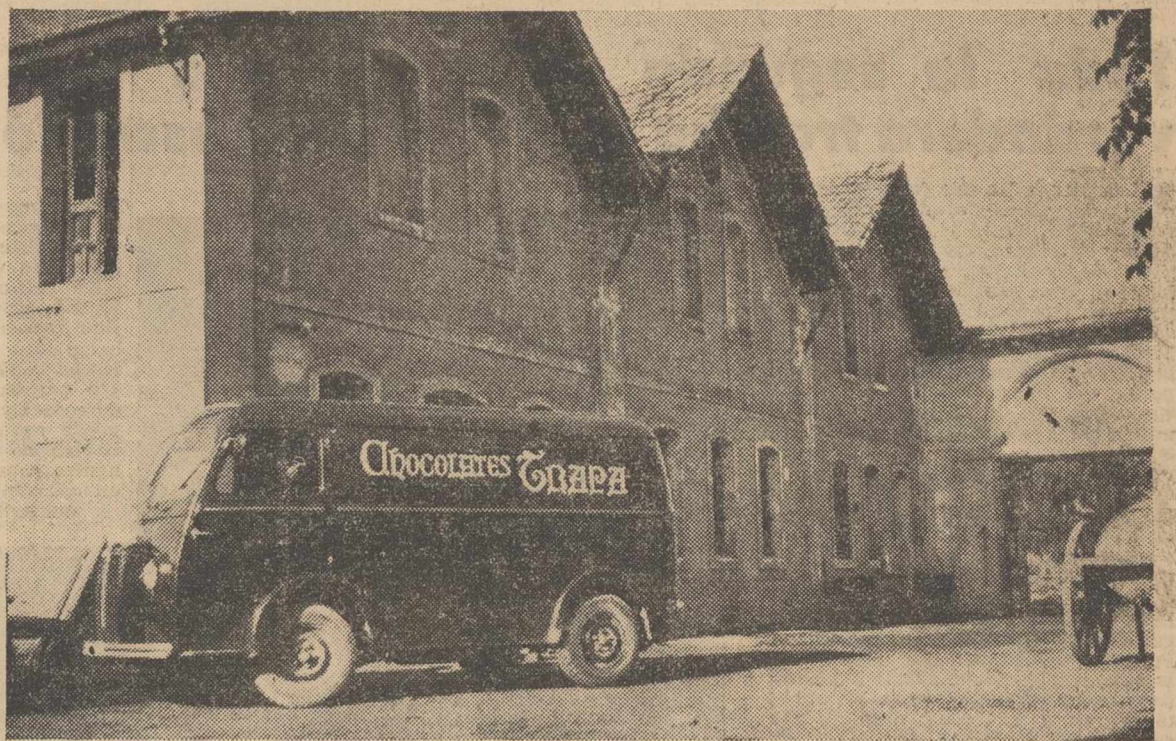
Historico Monasterio de San Isidro de Dueñas, donde se elaboran los CHOCOLATES TRAPA

FUNDADA EN 1895

PP. Cistercienses

SAN ISIDRO DE DUEÑAS

POR VENTA DE BAÑOS
(PALENCIA)



En modernos y rápidos camiones, se realiza la distribución de los famosos CHOCOLATES TRAPA

En el año 1895
se montó la
FABRICA DE
CHOCOLATES
TRAPA

Más de medio
siglo de prestigio
y fama que
equivalen a
calidad nunca
desmentida

UNA VISITA A LA TRAPA

En grave aprieto me ha puesto el deber, ese ente moral que clama con voz austera pidiendo por sus fueros, y al que debemos rendir culto caballerosamente, obedeciendo sus mandatos. El cumplimiento del deber es tan noble, que el mejor elogio que puede hacerse de un hombre, de un ciudadano, de un padre de familia, de un industrial, de un comerciante, de un profesional cualquiera, de una autoridad, es afirmar que «ha cumplido sus deberes con toda puntualidad y exactitud»; que «ha cumplido sus deberes religiosamente»; y esto sube de punto cuando se dice de un comerciante «que paga religiosamente...» no necesita más carta de recomendación ante la Banca, ni ante las agencias de informes. ¿Qué virtud mágica tiene esa frase «paga religiosamente» que aún los ateos la creen?

Mi deber es decir algo de la Fábrica de Chocolates de la TRAPA, ya que eso se me ha encomendado, y la verdad, no sé como empezar. No sabía qué hacer y ante la duda queda la libertad de hacer lo que uno quiera. «In dubiis libertas» dijo San Agustín. Para hacer uno libremente su buen parecer, basta que sea veraz en la información; exacto en las cifras; comedido en la forma; pulcro en el vocablo; e inquiridor en las noticias, como un Argo en plan de averiguarlo todo.

¿Cómo hacer esto? Se me ocurrió ir a preguntarlo al que lo sabía todo, y sin más escrúpulos allá me fui a la Trapa con el talego de las preguntas vacío, para llenarlo en las trojes de una opulenta y auténtica veracidad.

--¿Podría ver al P. Ramón Vallare? preguntó al portero de la Trapa, y éste, entre oficioso y desconfiado, hace lo mismo que haría un gallego, que me responde con otra pregunta. ¿Se puede saber para qué quiere usted verle?

Esta argucia me desconcierta un tanto, si bien, repuesto de ella al momento, le respondo con aire de suficiencia:

--Es que, mire, Hno., es un ne-

gocio urgente y usted no puede responder por el Director de la fábrica.

No quedó muy satisfecho de mí, para él supuesta audacia, y aunque remolónamente, allá me llevó a «donde yo bien me sabía». Perdóne el lector que sin querer, le haya citado un texto de San Juan de la Cruz. ¡Devoto que es uno!

El P. Ramón y yo somos buenos amigos, o al menos a mí me lo parece, y no creo que él disienta de mi afirmación. Pasados los saludos que impone la buena crianza, y a fin de cumplir el oneroso mandamiento, abrevio cuanto puedo las fórmulas de cortesía y disparo la primera pregunta, en términos generales:

--¿Cómo andan esos negocios del chocolate?

--¿Cómo quiere usted que anden? Bien. Así responden los enfermos cuando pregunta el médico, habiéndole llamado porque lo están.

--Bueno: eso lo dice usted, Padre.--A mí no se me oculta que todos los que andan metidos en los negocios de este picaresco mundo, rara vez están contentos, y eso pienso yo de usted. ¿Quiere mayor sinceridad?--Comprendo que usted lo hace obedeciendo, como un deber que ha de cumplir por su condición de monje, y claro, todos queremos para nosotros y para los nuestros la mejor situación o coyuntura. Mire, Padre, yo no entiendo mucho de economía: pero siempre que los industriales, comerciantes o economistas hablan de negocios, sale a relucir eso de la «coyuntura». Hasta me atrevo a decir (no creo diga ningún disparate) que la flamante ciencia económica, no lo sería tanto sin el manejo de la «coyuntura». Es algo así como para los impresores y libreros el «formato».

--Hay motivos sobrados para que los economistas invoquen la coyuntura, porque en ese sustantivo entran muchas dosis de imponderables, que son a los negocios lo que los vocablos a la literatura. ¡Adiós ésta sin aquéllos!

--Bueno, P. Ramón: No sea us-

ted inabordable, porque veo que lo que quiere es zafarse de las inquisiciones de un periodista. Dígame algo bueno y concreto de su industria, de la industria que usted maneja por obediencia, y si no, tal no hiciera.

--Le podría decir un sin fin de cosas. Precisamente tengo entre manos un folleto magnífico en el que, desde el descubrimiento del «árbol sagrado» en América, pasando por nuestra Guinea española, hasta la distribución y venta del «soconusco», vulgo chocolate, casi se agota la materia. Los indios llamaban en su jerga primitiva «árbol sagrado» al cacao, de donde Linneo vino a llamarlo «Theobroma» latinizando el concepto de «sagrado»; y en verdad lo parecía, y aquellos aborígenes lo consideraban así por las virtudes nutritivas y curativas que extraían del fruto, el que hoy llamamos cacao en casi todos los idiomas europeos. Hay pocos alimentos tan nutritivos y digeribles como el cacao y eso lo sabe todo el mundo. Si los fabricantes de chocolate lo hacemos a base de proporciones abundantes de cacao, todos haremos buen chocolate.

--Y mejor ustedes para conservar la fama adquirida por los «Chocolates de la TRAPA» durante ¿cuántos años?...

--Sesenta, y como dice un amigo mío, si Pitágoras no miente. Se fundó la fábrica el año 1895 para ayudarse a vivir en los páramos de la entonces austerísima Castilla, en donde todo eran o barbechos o rastrojos. Se fundó modestísimamente, elaborando el chocolate a brazo, como entonces se quería y privaba, y poco a poco, como el grano de mostaza del Evangelio, se ha llegado a la perfección de nuestros días.

--¿Usted es el cuantos Director?...

--Soy el tercero. El primero fué el Hno. Julián, que murió siendo el año 1939. El segundo, el Padre Vicente, que dejó de serlo el año 1950, y falleció el 5 de julio de este año. Y yo hasta que Dios quiera.

--¿Usted está contento con la fama que gozan sus chocolates?

--Sí; no estoy descontento de la fama lograda y me esfuerzo por conservarla y aumentarla, aún a costa de no pequeños sacrificios, y uno de ellos, el principal, es contentarse con ganancias irrisorias, hoy que la carestía de todo y otros conceptos que no se dicen y se comprenden, obligan a obtener beneficios para hacer frente a las necesidades de esta vida, cada vez más complicada.--Complicada para todos, altos y bajos, patronos y productores.

--¿Ah, sí, comprendido! ¡Si viera usted mi agenda de entradas y salidas! Allí tengo toda mi contabilidad y sobran páginas... Y eso que se trata de una agenda de bolsillo...

--Ya, puesto a preguntar, ¿quiere decirme si en la industria del chocolate hay crisis de ventas como en otras industrias?

--En España hay la friolera de 1.248 fábricas en plena actividad, número muy superior al que existe en otras naciones en que esta

industria tiene gran pujanza, como en Suiza y en países en los que a este último aspecto se une el de una población mucho mayor que la nuestra, como en Francia y en Italia.--Claro que hay crisis, pasados los tiempos de escasez, porque ya es sabido en la historia del comercio, que para el consumidor es mejor la libre circulación de los géneros y la competencia. No es lo mismo que el consumidor vaya a rogar por favor que le vendan una mercancía, que encontrarla doquier y de cualquier marca. Pasó, gracias a Dios, la época del «estraperlo» y que no la veamos volver. Las crisis de ventas se dan por esos imponderables de la coyuntura de que hablamos antes: pero en esto, como en todas las cosas, la inteligencia vence a las crisis. Hoy sobre de todo y de algún modo se puede hacer que esa abundancia no dañe ni a la industria productora, ni al consumidor, y ambos fines se logran.

--¿Y cuánto se viene a producir en España con esas 1.248 fábricas en plena actividad?

--No sabré decirle sino que en nuestra Guinea española se recolectan entre los 16 y los 18 millones de kilos de cacao, según sean los años agrícolas: y que con los 16 millones de kilos hay suficiente y aún sobra para el consumo nacional. El Gobierno de la nación puede convertir en divisas muy bien el valor de los dos millones de kilos anualmente y algo es algo. Recuerdo y con cierta nostalgia, a propósito de su última pregunta, que leyendo un libro sobre la Guinea, el explorador Iradier, pura gloria nacional, durante el reinado de Isabel II, hizo proezas y maravillas por conseguir inmensos territorios para España en aquel país del trópico. Los indígenas amaban instintivamente a España, por lo que fuera: pero los Gobiernos perdían el tiempo en discusiones bizantinas ¡qué pena! y la gran reina, que se interesaba vivamente por colonizar todo aquello, que Dios ponía en manos españolas, no tuvo el apoyo necesario y se perdió para siempre la colosal empresa. Aún queda el recuerdo de Santa Isabel en honor de la citada reina. Hablo de memoria, porque hace años

que leí ese libro; pero me parece recordar que eran unas catorce veces lo que es hoy nuestra Guinea lo que pudimos obtener en aquella coyuntura. ¡Y esa buena coyuntura si que la perdimos!...

--Verdaderamente me ha interesado ese relato, porque confieso mi ignorancia, no sabía tantas cosas buenas del país productor del cacao. ¿Quiere ahora decirme cómo se defendieron VV. los fabricantes en los años de escasez? --Iba a decirle que a mordiscos, pero eso sería una salida de tono. Dios manda las pruebas y manda también los remedios. La vida es una lucha entre vencedores y vencidos, en lo fisiológico, en lo intelectual, en lo económico... en...

--Tuvimos una niña Egeria ¡quién no la tiene si la busca! en la Agrupación Nacional de Fabricantes de Chocolate, que estaba en perpetuo y perfecto contacto con los organismos oficiales, y pudimos todos equitativamente obtener cupos, pagarlos a rajatabla sin tener dinero, defendernos todos por igual y atender a nuestros clientes en las posibles proporciones, hasta los años 1952-53 en que todo quedó libre de circulación y venta, gracias a Dios.

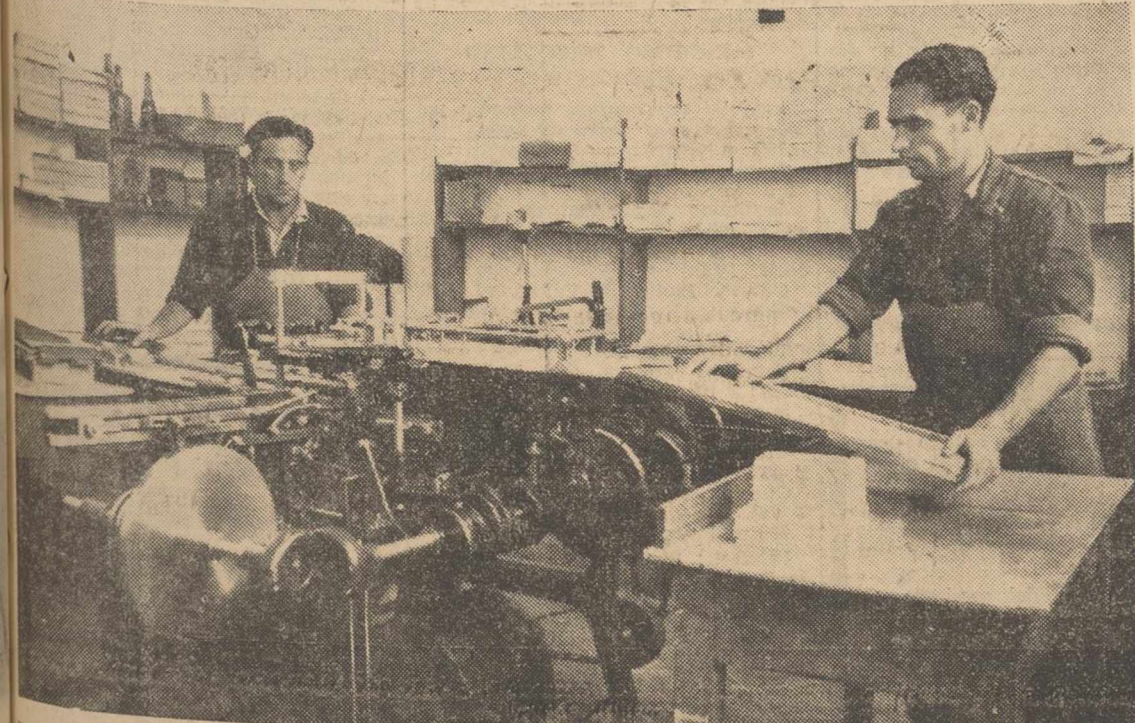
--Bien, P. Ramón. No quiero cansarle más. Ha sido usted muy amable conmigo y no quiero abusar de confianza. ¡Ya está bien! Me parece que, como insinué en los comienzos de esta entrevista, he cumplido con mi deber, para que se me incluya entre los hombres de pro. Cada uno lo cumple a su modo: usted fabricando chocolate y vendiéndolo a sus clientes y yo llevando al cuaderno de notas unos apuntes simpáticos. Créame, P. Ramón, que si usted me dejara escribir... diría cada cosa buena de la Trapa; pero no añadamos sudores a sudores en este verano atroz, que derrite la mejor pasta de chocolate... y las mejores intenciones. Me despido de usted con una frase de Cervantes, haciendo hablar a su personaje Don Quijote de la Mancha: «Téngame por uno de sus mejores amigos, admiradores y servidores».

Lo dijo Cervantes: punto redondo.

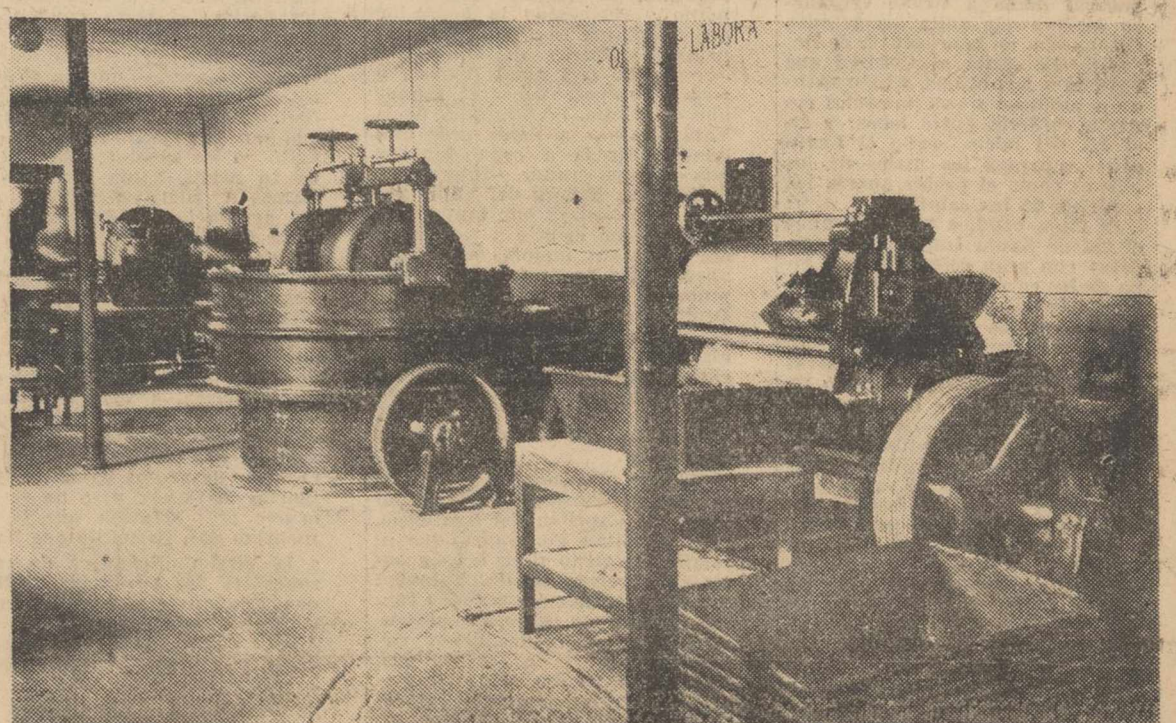
X. X. X.

CHOCOLATES
TRAPA

se elaboran cuidadosamente con materias primas seleccionadas y por su exquisito gusto son los más solicitados por el público en toda España



Las instalaciones de CHOCOLATES TRAPA, cuentan con las máquinas más perfectas que esta industria puede utilizar



Una de las Salas donde se elaboran los exquisitos CHOCOLATES TRAPA, que llevan el nombre de San Isidro de Dueñas a toda España

DEPORTES

PARTIDO DE FUTBOL Y WATERPOLO EN LA BALASTERA

La Cultural Leonesa ganó al Atlético de Palencia por 3-0

Toda la segunda parte se jugó en medio de una verdadera tromba de agua que descargó sobre la capital

El martes, a las seis de la tarde, se celebró el anunciado partido de fútbol de la Cultural Leonesa y el Atlético de Palencia. Para presenciarlo se congregó en "La Balastera" gran cantidad de público, a pesar de que poco antes había descargado una aparatosa tormenta sobre la capital. Pero es indudable que la presencia en nuestro campo de deportes del nuevo Primer División, tuvo el acicate de llevar hasta allí a un público que no acostumbra a ir. Y, además, había la curiosidad por ver con qué elementos contaba el Club morado local ante el principio del Campeonato de Liga que se inicia el domingo próximo.

Empezamos, por los visitantes. La Cultural vino a Palencia en plan de entreno. Uno más de los que lleva practicando estos días como preparativos para la próxima temporada. Por ello, indudablemente, recibirían la consigna de no emplearse a fondo para evitar posibles lesiones. No obstante, entre los componentes del equipo querían justificar su inclusión en el conjunto titular de la vecina ciudad.

Todas estas circunstancias hay que tenerlas muy en cuenta al tratar de enjuiciar al conjunto que jugó el martes. Si así no fuera, el balance pudiera ser desolador. Porque presenciábamos unas líneas de bastante fortaleza, y, en cambio, la delantera, la que marca goles que, en fin de cuentas son los que dan las victorias, dejó muchísimo que desear, precisamente en el tiro. Se combinaron perfectamente, se pasaron bien la pelota, pero en el momento crucial de resolver las jugadas, sus tiros eran muy imprecisos y poco eficaces. Insistimos en que nosotros fuimos a ver a la Cultural en un partido de entreno. Claro está que tampoco hay que olvidar frente a este conjunto de Primera División estaba un "Tercerola", que, por añadidura, estaba sin conjuntar, ya que era la primera vez que actuaban juntos los componentes del Club palentino. Esto se debió haber traducido en una facilidad para construir juego los de Primera. Y la realidad, es que no lo vimos nunca demasiado brillante.

Tampoco es de despreciar el hecho



Resultó muy entretenido el partido de Fiestas jugado el martes entre la Cultural Leonesa—nuevo y flamante Primer División—y nuestro Atlético de Palencia, en vías de formación.—Reproducimos tres facetas del mismo.—El conjunto del equipo local que jugó la primera parte.—El portero del equipo palentino, muy amable, y estaba, está diciendo (adifés), a un balón, que tiraron sobre puerta, mientras se estrecha cordial y atento las manos, al ver que el peligro pasaba fácilmente.—Un delantero leonés, trata de rematar un balón de cabeza, mientras, al fondo, puede apreciarse los nubarrones que, poco después, habian de descargar en forma de torrencias imponentes sobre el campo, para convertir el encuentro en "pasado por agua", o, si les parece mejor en un encuentro de waterpolo.—(Fotos PAYA)

de que en la segunda parte, desde su iniciación, se jugó en medio de una enorme tormenta, cayendo siempre verdaderas torrencias de agua, que convirtieron el terreno de juego en una gran laguna, que impedía hacer juego de calidad. Pero pensamos, que alguna vez se verán, durante el torneo de Liga, en idénticas circunstancias, y un conjunto de la máxima categoría debe desenvolverse con mejor actuación que lo que la Cultural lo hizo sobre "La Balastera".

Nos gustó, repetimos, el portero, segurísimo—segurísimo advirtiendo que no se debe olvidar nunca la categoría del adversario que tenía enfrente—con una fuerte línea defensiva, un eficaz Clemen en la media

y en la delantera, el mejor, a nuestro juicio, fué Vallejo, bajando los demás, siendo el más impreciso en los tiros. Chas.

En fin, no nos extendemos más, porque no queremos que este juicio nuestro pueda tomarse como crítica de un partido, jugado bajo las premisas indicadas al principio.

El Atlético de Palencia, con interés mucho los leoneses, era el que una mayoría del público quería ver. Y entre ese público, nosotros mismos. Nos pareció otro conjunto muy diferente que el último que se presentó días pasados en "La Balastera". El equipo parece que ha tomado consistencia. Porque en este caso, hay que

reanudar la marcha por Borja Blachas y Poblet, hasta Valls.

Apenas iniciada la etapa, se escaparon los corredores Marigil, Galdano, Chacón, Traxel, Bertrán, Brule y Botella. Detrás de ellos, marchaba otro pelotón de seis corredores y el resto de los participantes seguía en plan de paseo, a un minuto y cinco segundos. A causa de una caída se quedaron rezagados Sartini y Motos. Después de la neutralización de Ollana, figura en primer lugar el grupo formado por Masip, Iñurri y otros corredores. Antes de llegar a Balaguer, el segundo pelotón estableció contacto con el primero, formando un grupo compacto de 17 corredores que llevaba una ventaja de cuatro minutos sobre el resto de los participantes. A la entrada de Villanueva de la Bagra, otro con Botella, Esmatjes, Company, Masip, Llorca, Gelabert, y varios más. Un poco más rezagados, los catalanes Serrana, Assirelli, y quinientos metros detrás, el grueso del pelotón, mandado por

Serra, Corrales, Bahamontes, Gómez del Moral y Bernardo Ruiz. Se llegó a Tarragona (Lérida), a las doce y cuarto y entró en primer lugar Gabriel Saura, Salvador Botella, Marigil, Brule, Amtier, Iñurri, et cetera.

A la una menos cuatro los corredores reanudarán la marcha con dirección a Valls, donde está instalado el final de la etapa.—Añil.

LOROÑO, PRIMERO EN VALLS.
Valls, 7. — Loroño ha ganado la sexta etapa de la Vuelta Ciclista a Cataluña. Les Escaldas - Valls, con un recorrido total de 209 kilómetros. Le siguieron Giménez Quiles, segundo, e Iñurri, tercero. Añil.

POMPAS FUNEBRES
Hontiyuelo
CASA FUNDADA EN EL AÑO 1839
Mayor, 134-138. Tfnos. 1707, 1833, 1834 y 1860.—PALENCIA

La Vuelta Ciclista a Cataluña

LOROÑO GANO LA SEXTA ETAPA

Lérida, 7.—Esta mañana se ha disputado la sexta etapa de la Vuelta Ciclista a Cataluña. Les Escaldas - Andorra-Valls (Tarragona), con un total de 209 kilómetros, que es la más extensa de todas.

Se salió de Les Escaldas a las seis de la mañana, efectuándose el trayecto con marcha neutralizada hasta Seo de Urgel, desde donde se salió ya en carrera hasta Cavell de Vargó. En este punto, por un mal estado de la carretera, se corrió de nuevo neutralizado hasta Ollana, donde se reanudó la marcha por Balaguer, hasta Lérida, donde se ha fijado el control de aprovisionamiento, con una parada de treinta minutos. Luego, se

POMPAS FUNEBRES
CRESCO
Casa fundada el año 1890
TELEFONOS: de día, 1753 de noche, 2804
RECERDO DE BENGUA, NUM. 2

Los corderillos de la Virgen del Valle de Saldaña

(Viene de cuarta plana)

rará con el lobo y éste no le hará mal. El canto de los Cantares menciona la fecundidad de las ovejas todas con sus gemelas crías. Los sacerdotes de la antigua ley inmolaban en el templo manadas de inocentes corderos, batiendo solemnemente el altar entre los aromas del incienso. San Juan Bautista señaló a Cristo diciendo: «He ahí el Cordero de Dios que quita los pecados del mundo», palabras que la Iglesia repite todos los días en la liturgia de la Santa Misa y en las letanías; y en el prefacio pascual llama a Cristo verdadero cordero que quita los pecados del mundo; en la secuencia de Resurrección canta al Cordero que redimió a sus ovejas. Cristo mandó a predicar a sus apóstoles como a corderos entre lobos; y en el día del juicio, según el Evangelio, separará los malos de los buenos como el pastor aparta los corderos de los cabritos.

El Papa bendice todos los años el día de Santa Inés, (Agnes cordera) con gran solemnidad la procesión de los corderos con que se consagran los patios para los Arzobispos. «¿Qué extraño es que el pueblo se haya asimilado este símbolo cristiano y ofrezca corderos inocentes a la Divina Pastora de las almas la Madre de Dios?»

Pues, he aquí un rito antañón que pervive incorruptible en tierras palentinas de Saldaña. Apenas nacido el reciente año es marcado por el padre de familia con el rito de rigor. «Este para Nuestra Señora del Valle». Y se le cria con mimo y cariño. Se le copia el ejemplo de Abel que ofreció al Señor lo mejor de su rebaño.

¿Lástima que se vaya perdiendo la costumbre de llevarle en las alfombras sobre el pajezuelo borriquito? Por todos los veranos, caminos y carreteras acuden de Loma y Vega, de Carrizosa y tierras de Carrion a cumplir este

rito transmitido de padres a hijos, no «tucando» que (perdon, Real Academia de la Lengua, que estoy empleando una voz fonética) y arcaica de la Vega saldañesa), la glosopía, haya hecho raras, de espaldas la Virgen al Santuario, van desfilando uno por uno los oferentes con los corderos en brazos ante la Virgen besando la mano y recibiendo la bendición del celebrante que pronuncia las palabras rituales de tradición: «Aceptable fiat apud Deum Patrem Omnipotente», al tiempo que el Excmo. Sr. Marqués de la Valdivia—que a nadie cede este honor—entrega a cada donante una estampa grande—fotocopia—de Nuestra Señora del Valle. Sin duda se acordará que también el cuando niño ofreció a su Virgen del Valle sus mejores recentales apacentados entre los aromáticos pinos de su dehesa de Villares. Desfilan cincuenta, sesenta, hasta cien corderillos, hemos visto alguna vez ante la Virgen sonriente. La estampa no puede ser más campesina y poética, amén de devota. «No os parece lectores, que se aspiran auras y efluvios de Belén?»

Esto me emociona, decía un año el Obispo Carmelo Ballester al fervoroso Capellán del Santuario, don Sebastián Fernández, que se relamía de gusto al oír estos acentos del Prelado leonés. También este año por primera vez otro Pastor de la grey palentina presentará esta escena bucólica y virgiliana; y a buen seguro que, cuando los devotos oferentes presenten los corderos a la Virgen, besando reverentes el pastoral anillo de Su Señoría, éste volará con el espíritu a las tierras de

ensueño de la dulce Galicia, donde las buenas gentes de la eternas de Betanzos y Puentedeume, de la Mariña y de Bergantinos, de El Ferrol y Cedeira, hacen alborozados otro tanto con su adorada Virgen de la Pastoriza en su Santuario que se levanta en una eminencia dominando al mar a seis kilómetros de la vieja Coruña.

Ha terminado el ofrecimiento: la Virgen del Valle vuelve complacida hacia el Santuario con el Cordero inmaculado Cristo Jesús en sus brazos. Los ofrecidos balan en el patio del claustro bajo hasta la hora de la subasta al mejor postor: el clero, confundiendo sus voces con las de las campanas y las notas de la marcha real de Granados, entona el Magnificat. Que iluminada estuviste, Señora, por el Espíritu Santo, cuando con espíritu profético cantaste en los umbrales de la casa de tu prima Santa Isabel: «Me llamarán Bienaventurada todas las generaciones». Desde las alturas de Montserrat hasta el Tajío, desde los abruptos picachos de Covadonga hasta la ubérrima Vega de Saldaña, te han llamado la Bendita entre todas las mujeres. «Acuérdate de los días antiguos, recorre las generaciones una por una: pregunta a tu padre y te lo anunciará, a tus antepasados y te lo contarán». (Deuteronomio). Muchas veces hemos pensado el por qué de esas aglomeraciones de gentes hacia los Santuarios marianos, pero no se nos ocurre otra solución que la del melifluido San Bernardo que llama a la Virgen «Rebadora de corazones». Y los pecadores obstinados. Hay que poner en labios de la Virgen aquellas palabras que dijo el Señor en cierta ocasión a Santa Teresa, y que señalan los terribles fueros de la libertad humana: «Teresa, yo he querido, pero los hombres no han querido».

Florentín HERRERO

Economía y Finanzas

HIDROELECTRICA ESPAÑOLA, S. A.

Capital Acciones: 1.277.691.000 pesetas

SUSCRIPCION PUBLICA

de 200.000 Obligaciones hipotecarias de 1.000 pesetas nominales cada una

(Admitidas para reinversión de beneficios exentos de la Contribución general sobre la Renta)

TIPO DE EMISION:

98 por 100 libre de gastos para el suscriptor

INTERES: 6,75 por 100 anual, con cupones semestrales de vencimiento en 10 de Abril y 10 de Octubre de cada año

El primer cupón se abonará el 10 de Abril de 1956

RENTA LIQUIDA: 5,23 por 100 aparte la prima de amortización

La amortización de esta emisión se efectuará en un plazo de cincuenta años, a partir de 1956, quedando facultada la Sociedad para anticiparla total o parcialmente

La Entidad emisora toma a su cargo el impuesto de negociación. Estos títulos disfrutarán, según O. M. del 15 de julio de 1955, de las exenciones que sobre reinversión de beneficios establece el artículo 9 de la Ley de la Contribución general sobre la Renta, de 16 de diciembre de 1954

Se solicitará la admisión de estos títulos a la cotización oficial en las Bolsas de Madrid, Bilbao y Barcelona; y se gestionará su inclusión en la lista de valores admitidos por la Dirección General de Seguros para las reservas obligatorias de las Compañías

La emisión ha sido asegurada por las entidades siguientes:

Banco de Vizcaya	Banco Español de Crédito	Banco Hispano Americano
Banco de Bilbao	Banco Central	Banco Urquijo
Banco de la Coruña	Banco Zaragozano	Banco de Aragón
Crédito Navarro	Banco Popular Español	Banco Herrero
La Vasconia, S. A.	Banco de Valencia	Banco de Gijón
Banco Asturiano de I. y C.	Banco Guipuzcoano	Banco de San Sebastián
Banco Hispano Suizo	Banco Pastor	
Banco de Vitoria	Banco Garriga Nogué	

La suscripción quedará cerrada cuando quede cubierta

Madrid, Septiembre de 1955

LA BOLSA AL DIA

BOLSA DE MADRID

Madrid, 7. — La Bolsa ha reducido el ritmo en las cotizaciones, aunque sigue operándose bastante. Se han producido hoy algunos retrocesos, siendo los más importantes de 7 enteros, en Petróleos; 5, en Seat, y 4, en Explosivos. Unión Química y Metro. También hubo otros retrocesos menores. Las mejoras han sido más numerosas por los valores, en Minas del Rif; 8, en Hidrocarburo y Tabacalera; 7, en Banco Exterior. Nitrogeno e Hidronitros; 6, en Aviaco, y 5, en Central, Iberico, Mercantil e Industrial, Popular, Visco, Asland y Dragados. Además se han dado unas cuantas mejoras de menor cuantía. El cierre, era firme, en general.—Cifra.

BOLSA DE BILBAO

Bilbao, 7. — Aunque sin alcanzar el tono brillante de la pasada sesión, de hoy ha sido de bastante actividad con amplias plus valías destacando las Electricas y por su consideración Ebro que subió 24 enteros; Campsa, 13 y 17 puntos las Minas del Rif.—Cifra.

BOLSA DE BARCELONA

Barcelona, 7. — Se ha frenado el extraordinario ambiente de alza que había en el corrio de acciones, pues en la sesión de hoy, el dinero se mostró más precavido, motivando esta postura un descenso en la mayoría de los títulos. No obstante, los que destacaron más por sus mermas, fueron los Petróleos, que cerraron 10 enteros por debajo del cambio de ayer, y la Cross, que ha retrocedido ocho. Los demás valores se han cotizado también por debajo de sus anteriores cambios. Librándose únicamente de esta tendencia general el sector bancario, que continuó firme. En obligaciones industriales, negocio pobre, con escasas diferencias en las cotizaciones.—Cifra.

BANCO DE SANTANDER

Fundado en 1857
Banco-Cambio-Bolsa
Caja de Ahorros
Mayor Pral., 70. PALENCIA

El Barcelona ganó Muchas "marcas" establecidas en los al Austria por 2-1 Campeonatos Femeninos de Natación

Biosca, Kubala y Suárez destacaron por los azulgranas

Barcelona, 7. — En el encuentro celebrado anoche, entre el Barcelona y el Austria, en el campo de Las Cortes, los equipos presentaron las siguientes alineaciones, bajo la dirección del colegiado catalán señor Saz.

Austria: Ondrejka; Melchior, Stotz, Swoboda; Oewirk, Salstzer; Fischer, Tomandl, Pinchler, Schlegel y Beinbauer.

Barcelona: Ramallets; Seguer, Biosca, Segarra; Flotats, Bosch; Mandi, Villaverde, Kubala, Suárez y Riba.

Se inició el encuentro con intenso dominio del Barcelona, que puso en peligro la meta austriaca, mientras

los vieneses efectuaban esporádicas incursiones sobre el marco de Ramallets. Este dominio catalán tuvo su fruto a los 21 minutos, en un magnífico avance de Kubala iniciado en fuera de juego. Kubala disparó sobre puerta, despegó el portero, y Suárez, que seguía la jugada, bate la meta austriaca por vez primera, mientras los jugadores del Austria protestan al fuera de juego inicial.

A los 21 minutos, el austriaco Beinbauer, la defensa barcelonista no acierta a cortar el avance y el balón, recogido por Tamad, es enviado por este jugador a la red, de un tiro cruzado, consiguiendo el empate a un gol.

Pocos minutos después, el Barcelona se adelanta en el marcador, pero el disparo de Suárez sale rozando el palo.

Ramallets se luce al desviar a córner un tiro de Fischer, y seguidamente el meta austriaco realiza semejante jugada a un disparo de Kubala. Con este empate a un tanto se llega al descanso.

En el segundo tiempo, el conjunto visitante mantiene la misma alineación, mientras en el Barcelona Riba sustituye a Mandi y el puesto de extremo izquierdo lo ocupa Manchón. Los primeros 20 minutos son de juego insulso y sin interés. A los 36, Moreno sustituye a Villaverde, quien es despedido con una enorme bronca, por su juego ineficaz y falta de entusiasmo. A los 31 minutos, Moreno es sustituido por Arca. Ocho minutos después de este cambio, el Barcelona consigue el tanto de la victoria por mediación de Arca. Al fin, consigue el equipo catalán otro tanto a los 41 minutos, pero es anulado por fuera de juego.

Por el Barcelona destacaron Biosca, Kubala y Suárez; y por el Austria, Oewirk, Stotz y Schlegel. El árbitro estuvo bien.—Añil.

CONCURSO LOCAL MASCULINO
REGIONAL
Valladolid se clasifica vencedor por equipos, seguido de León

100 m. libres: Primer: González Vélez, de León, en 1' 14" 2-10. Segundo: Yrastorza, de Zamora, en 1' 14" 4-10. Tercero: Martín Peña, de Valladolid, 1'15. Cuarto: Badás, de Valladolid, 1'16. Quinto: Escalera, de Palencia, 1'17 4-10.

100 m. mariposa: Primer: Torices, de León, en 1' 28" 4-10. Segundo: Miguel Angel, de Palencia, 1' 34" 4-10. Tercero: Perote, de Valladolid, en 1' 57". Cuarto: Juárez, de Palencia, en 2' 03".

200 m. brazas: Primer: Miguel Angel Fernández, de Palencia, en 3' 17". Segundo: Crespo, de Valladolid, en 3' 19" 4-10. Tercero: Torices, de León, en 3' 31" 4-10. Cuarto: Rodríguez, de León, en 3' 53".

400 m. libres: Primer: González Vélez, de León, en 6' 09".

Recorre 2.524 kilómetros en bicicleta, por efición

Bilbao, 6. — Lorenzo Aparicio, joven bilbaíno aficionado al ciclismo, ha recorrido 2.524 kilómetros en 15 días, utilizando la bicicleta. Tema de antiguo el propósito de visitar a Marruecos, y de realizar una etapa, Bilbao-Madrid, la realiza en un tirón, con una sola detención en Aranda de Duero para almorzar. El largo de recorrido sólo ha tenido dos averías sin importancia: una pinchadura de rueda y la rotura de un cable de cambio.

AGRICULTORES HERNIADOS

Basados en nuestras múltiples experiencias, hemos creado para toda clase de trabajadores, sea cual sea el esfuerzo que deban efectuar, el moderno y perfecto CIERRE AUTOMÁTICO HERNIUS (patentado) el aparato de mínimo tamaño, que sin tirantes, ni engorro alguno, contiene y reduce práctica y cómodamente la hernia sin dejarla mover nunca, el seguro encierro a que la tiene sometida tan inimitable aparato. (C. C. S. 12.689).

el martes, día 13 del corriente, de 10 a 1, en el CONSULTORIO del Médico D. ISAAC BLANCO, Avenida José Antonio, 1.

Gabinete Ortopédico HERNIUS
Rambla de Cataluña, 34, BARCELONA - Montero, 32, MADRID

La Colonia palentina de Madrid celebró las fiestas de San Antolín

Visita y entrega de donativos a ancianos asilados.-La Casa de Palencia es como un Consulado de esta provincia en la capital de España

"El Norte de Castilla" publica la siguiente crónica, enviada desde Madrid por Lera de Isla: Madrid. — Al mediodía del día de San Antolín, en esa hora en que muchos madrileños y forasteros esperan a ver cómo cae la bola de Gobernación, cruzó la Puerta del Sol el pendón morado de nuestra Castilla, seguido de buen número de palentinos, residentes en esta capital. Era la comitiva que venía de la iglesia del Carmen, de oír la misa del día de San Antolín, Patrono de la provincia de Palencia.

La misa fue oficiada por el sacerdote don Jacinto de la Riva, asistido por otro sacerdote palentino, don Eusebio García Balbás, natural de Torquemada. Pronunció una breve, pero bellísima plática, don Jacinto de la Riva, en que no sólo hizo el panegírico de San Antolín, sino de Palencia y su tierra y sus gentes, y, sobre todo, de las mujeres palentinas, modelo siempre de mujer cristiana, que un día recibieron de un rey una preciadísima condecoración colectiva.

Los asistentes a la fiesta religiosa fueron seguidamente obsequiados con una copa de vino de la tierra, y algunas cosas más, en el domicilio social de la Casa de Palencia, en la calle de Espoz y Mina, casi, casi en la misma Puerta del Sol.

El Marqués de la Valdivia, presidente de la Casa de Palencia, que asistió a la fiesta religiosa, hubo de abandonar enseguida la compañía de los palentinos para acudir a otros actos que reclamaban su presencia.

En un despacho de esta simpática sede de la colonia palentina en Madrid, charlamos un momento con algunos señores directivos de esta Casa provincial, en que nos sentamos uno más porque aquí hay el cariño y el buen trato de la provincia hermana.

CINCUENTA AÑOS DE EXISTENCIA. — La Casa de Palencia—nos dice este hombre campechano y simpático que es don Mariano González—fue fundada el 15 de octubre del año 1901. Va a cumplir, pues, 51 años.

—¿Quién fue su primer presidente? —Un gran palentino y un gran hombre: don Miguel Antolín y Antolín.

—¿Hace muchos años que lo es el Marqués de la Valdivia? —Mucho. Yo me acuerdo cuántos, pero ya lo era antes de nuestra Guerra de Liberación. En Madrid no hacen más que recordarnos que el Marqués es madrileño, pero nosotros lo consideramos tan nuestro como al que más. Ayuda mucho a la Casa.

—¿Cuántos socios hay actualmente? —Unos cuatrocientos.

—¿Y cuántos palentinos viven en Madrid? —No recuerdo en este momento la cifra exacta, pero creo que somos de veinte mil a treinta mil.

—¿Quiénes componen la actual Junta directiva de la entidad? —La preside, como ya sabe, el Marqués de la Valdivia. Es vicepresidente don Tomás Alonso, abogado del Estado, asesor jurídico del Ministerio de la Gobernación, hombre muy entusiasta, también de nuestra obra, la cual debe mucho también a la actividad e inteligencia de nuestro secretario, el señor Villegas. Son muy de elogiar también las generosas actividades de don Luis del Muro, subsecretario, y de don Agapito Pérez, tesorero, y con el mejor espíritu colaboramos los vocales de la Junta, y el más modesto, pero con tanto entusiasmo como el que más, y...

—¿Y cuántos socios hay actualmente? —Unos cuatrocientos.

—¿Y cuántos palentinos viven en Madrid? —No recuerdo en este momento la cifra exacta, pero creo que somos de veinte mil a treinta mil.

—¿Quiénes componen la actual Junta directiva de la entidad? —La preside, como ya sabe, el Marqués de la Valdivia. Es vicepresidente don Tomás Alonso, abogado del Estado, asesor jurídico del Ministerio de la Gobernación, hombre muy entusiasta, también de nuestra obra, la cual debe mucho también a la actividad e inteligencia de nuestro secretario, el señor Villegas. Son muy de elogiar también las generosas actividades de don Luis del Muro, subsecretario, y de don Agapito Pérez, tesorero, y con el mejor espíritu colaboramos los vocales de la Junta, y el más modesto, pero con tanto entusiasmo como el que más, y...

—¿Y cuántos socios hay actualmente? —Unos cuatrocientos.

—¿Y cuántos palentinos viven en Madrid? —No recuerdo en este momento la cifra exacta, pero creo que somos de veinte mil a treinta mil.

—¿Quiénes componen la actual Junta directiva de la entidad? —La preside, como ya sabe, el Marqués de la Valdivia. Es vicepresidente don Tomás Alonso, abogado del Estado, asesor jurídico del Ministerio de la Gobernación, hombre muy entusiasta, también de nuestra obra, la cual debe mucho también a la actividad e inteligencia de nuestro secretario, el señor Villegas. Son muy de elogiar también las generosas actividades de don Luis del Muro, subsecretario, y de don Agapito Pérez, tesorero, y con el mejor espíritu colaboramos los vocales de la Junta, y el más modesto, pero con tanto entusiasmo como el que más, y...

—¿Y cuántos socios hay actualmente? —Unos cuatrocientos.

—¿Y cuántos palentinos viven en Madrid? —No recuerdo en este momento la cifra exacta, pero creo que somos de veinte mil a treinta mil.

—¿Quiénes componen la actual Junta directiva de la entidad? —La preside, como ya sabe, el Marqués de la Valdivia. Es vicepresidente don Tomás Alonso, abogado del Estado, asesor jurídico del Ministerio de la Gobernación, hombre muy entusiasta, también de nuestra obra, la cual debe mucho también a la actividad e inteligencia de nuestro secretario, el señor Villegas. Son muy de elogiar también las generosas actividades de don Luis del Muro, subsecretario, y de don Agapito Pérez, tesorero, y con el mejor espíritu colaboramos los vocales de la Junta, y el más modesto, pero con tanto entusiasmo como el que más, y...

—¿Y cuántos socios hay actualmente? —Unos cuatrocientos.

—¿Y cuántos palentinos viven en Madrid? —No recuerdo en este momento la cifra exacta, pero creo que somos de veinte mil a treinta mil.

—¿Quiénes componen la actual Junta directiva de la entidad? —La preside, como ya sabe, el Marqués de la Valdivia. Es vicepresidente don Tomás Alonso, abogado del Estado, asesor jurídico del Ministerio de la Gobernación, hombre muy entusiasta, también de nuestra obra, la cual debe mucho también a la actividad e inteligencia de nuestro secretario, el señor Villegas. Son muy de elogiar también las generosas actividades de don Luis del Muro, subsecretario, y de don Agapito Pérez, tesorero, y con el mejor espíritu colaboramos los vocales de la Junta, y el más modesto, pero con tanto entusiasmo como el que más, y...

—¿Y cuántos socios hay actualmente? —Unos cuatrocientos.

—¿Y cuántos palentinos viven en Madrid? —No recuerdo en este momento la cifra exacta, pero creo que somos de veinte mil a treinta mil.

—¿Quiénes componen la actual Junta directiva de la entidad? —La preside, como ya sabe, el Marqués de la Valdivia. Es vicepresidente don Tomás Alonso, abogado del Estado, asesor jurídico del Ministerio de la Gobernación, hombre muy entusiasta, también de nuestra obra, la cual debe mucho también a la actividad e inteligencia de nuestro secretario, el señor Villegas. Son muy de elogiar también las generosas actividades de don Luis del Muro, subsecretario, y de don Agapito Pérez, tesorero, y con el mejor espíritu colaboramos los vocales de la Junta, y el más modesto, pero con tanto entusiasmo como el que más, y...

—¿Y cuántos socios hay actualmente? —Unos cuatrocientos.

—¿Y cuántos palentinos viven en Madrid? —No recuerdo en este momento la cifra exacta, pero creo que somos de veinte mil a treinta mil.

—¿Quiénes componen la actual Junta directiva de la entidad? —La preside, como ya sabe, el Marqués de la Valdivia. Es vicepresidente don Tomás Alonso, abogado del Estado, asesor jurídico del Ministerio de la Gobernación, hombre muy entusiasta, también de nuestra obra, la cual debe mucho también a la actividad e inteligencia de nuestro secretario, el señor Villegas. Son muy de elogiar también las generosas actividades de don Luis del Muro, subsecretario, y de don Agapito Pérez, tesorero, y con el mejor espíritu colaboramos los vocales de la Junta, y el más modesto, pero con tanto entusiasmo como el que más, y...

—¿Y cuántos socios hay actualmente? —Unos cuatrocientos.

—¿Y cuántos palentinos viven en Madrid? —No recuerdo en este momento la cifra exacta, pero creo que somos de veinte mil a treinta mil.

—¿Quiénes componen la actual Junta directiva de la entidad? —La preside, como ya sabe, el Marqués de la Valdivia. Es vicepresidente don Tomás Alonso, abogado del Estado, asesor jurídico del Ministerio de la Gobernación, hombre muy entusiasta, también de nuestra obra, la cual debe mucho también a la actividad e inteligencia de nuestro secretario, el señor Villegas. Son muy de elogiar también las generosas actividades de don Luis del Muro, subsecretario, y de don Agapito Pérez, tesorero, y con el mejor espíritu colaboramos los vocales de la Junta, y el más modesto, pero con tanto entusiasmo como el que más, y...

—¿Y cuántos socios hay actualmente? —Unos cuatrocientos.

—¿Y cuántos palentinos viven en Madrid? —No recuerdo en este momento la cifra exacta, pero creo que somos de veinte mil a treinta mil.

—¿Quiénes componen la actual Junta directiva de la entidad? —La preside, como ya sabe, el Marqués de la Valdivia. Es vicepresidente don Tomás Alonso, abogado del Estado, asesor jurídico del Ministerio de la Gobernación, hombre muy entusiasta, también de nuestra obra, la cual debe mucho también a la actividad e inteligencia de nuestro secretario, el señor Villegas. Son muy de elogiar también las generosas actividades de don Luis del Muro, subsecretario, y de don Agapito Pérez, tesorero, y con el mejor espíritu colaboramos los vocales de la Junta, y el más modesto, pero con tanto entusiasmo como el que más, y...

—¿Y cuántos socios hay actualmente? —Unos cuatrocientos.

—¿Y cuántos palentinos viven en Madrid? —No recuerdo en este momento la cifra exacta, pero creo que somos de veinte mil a treinta mil.

—¿Quiénes componen la actual Junta directiva de la entidad? —La preside, como ya sabe, el Marqués de la Valdivia. Es vicepresidente don Tomás Alonso, abogado del Estado, asesor jurídico del Ministerio de la Gobernación, hombre muy entusiasta, también de nuestra obra, la cual debe mucho también a la actividad e inteligencia de nuestro secretario, el señor Villegas. Son muy de elogiar también las generosas actividades de don Luis del Muro, subsecretario, y de don Agapito Pérez, tesorero, y con el mejor espíritu colaboramos los vocales de la Junta, y el más modesto, pero con tanto entusiasmo como el que más, y...

—¿Y cuántos socios hay actualmente? —Unos cuatrocientos.

Está en proyecto la creación de dos tipos especiales de Bachillerato

Uno será exclusivamente femenino y otro de contenido humanístico

LOS LIBROS DE TEXTO COSTARÁN MENOS

"Queremos defender hasta el máximo la libertad pedagógica"

Importantes declaraciones del Ministro de Educación Nacional

El Ministro de Educación Nacional, D. Joaquín Ruiz-Giménez, ha hecho interesantes declaraciones a un redactor de «La Voz de Galicia», durante su estancia en La Coruña.

El Sr. Ruiz-Giménez, manifestó que en este momento se estudia una reducción del plan de estudios y del cuestionario. Se tiende a descartar algunos de los cursos, especialmente el cuarto, quinto y sexto, que resultaban excesivamente densos, para el nivel medio de los alumnos. Dentro de este mismo orden de cosas, se está estudiando por el Ministerio para enviarlo al Consejo de Educación Nacional, el proyecto de creación de dos tipos especiales de Bachillerato, que podrán ser elegidos libremente por los alumnos.

—¿Cómo serán estos dos tipos, por favor? —Un bachillerato femenino, especialmente a base de cultura general, en el que se comprenderán lenguas modernas, enseñanza del hogar y también prácticas de oficina, para las que no deseen seguir una carrera. Luego habrá un Bachillerato de contenido más humanístico, en el que se dará mayor importancia a las lenguas clásicas y modernas, para quienes sientan especial vocación para los estudios de Letras. Este tipo de Bachillerato se irá implantando en aquellos Centros que lo elijan.

—¿Qué pretende con esto, señor Ministro? —Abrir un haz, cada vez mayor, de posibilidades para los alumnos de Enseñanza Media. También se establecerá una conexión más estrecha entre estas distintas modalidades y el Bachillerato Laboral.

—¿Podría hablarnos de los libros de texto? —Sobre este punto ya se ha realizado un estudio y adoptado un acuerdo. Se ha conseguido que los precios de los libros de texto sean notablemente reducidos, y se ha logrado una selección en cuanto a su contenido, para que no resulten excesivos para el alumno, y se le facilite el acceso a los mejores libros de texto en cada disciplina. No como texto único, sino como obra ejemplar ofrecida a los educadores y estudiantes. Queremos que los Institutos de Segunda Enseñanza dispongan de todo lo preciso para la necesaria preparación del alumno: laboratorios, bibliotecas, etcétera. Favoreceremos, asimismo, en la mayor medida posible a los Colegios que reúnan las condiciones señaladas por la Ley, tanto económica como ampliando sus instalaciones, y favoreceremos la asistencia a estos Colegios de los alumnos cuyos padres deseen que reciban la enseñanza en ellos, aunque sean económicamente débiles.

—¿Qué el Sr. Ruiz-Giménez que se van a crear algunos Institutos Modelos similares a lo que ha sido el «Ramiro de Maeztu». Los haremos en la capital de España, en Barcelona y en algunas ciudades de importancia. Queríamos que uno fuese construido en Galicia.

—¿Quiere decir algo acerca de la finalidad y validez de la Enseñanza Laboral? —La considero de una enorme importancia para la enseñanza a los profesionales y técnicos, no sólo en sus grados menor y medio, sino también en el orden superior. Su finalidad es perfeccionar a los obreros en la formación cultural para que puedan alcanzar una vida más digna, más justa y puedan servir mejor al progreso nacional. Este conjunto, que contiene la ley de Formación Profesional, no sólo tiene un sentido exclusivamente pedagógico,

sino un amplio alcance político-social. —¿Se continuará la creación de Institutos Laborales? —Continuaremos, en efecto, la creación de escuelas de formación profesional en las cabezas de comarcas de España. En el último Consejo de Ministros, como sabe, fueron creados tres Institutos Laborales en la región gallega, y dentro de poco irán creándose otros con el mismo fin de elevación cultural, profesional y técnica de los obreros de esta gran parte de España, lo que influirá notablemente en la corriente de comunicación con Hispanoamérica. Aspiramos a que, en brevísimos plazos, no haya un obrero español que vaya a Hispanoamérica sin llevar la necesaria preparación cultural y profesional.

Terminó diciendo el señor Ministro que el jefe del Estado pone gran interés en todo lo relacionado con el Magisterio, y desea dotar a la enseñanza primaria de todos los medios necesarios durante el próximo bienio, para cortar de raíz la dolorosa realidad del analfabetismo.

LA COMPAÑIA LOPE DE VEGA con su Director: JOSE TAMAYO

Llegará a nuestra Ciudad, el próximo sábado, día 10, para estrenar la obra más portentosa de los últimos tiempos

LA MURALLA

Una obra tan magistralmente interpretada, que produce honda bulla en los espectadores

LA MURALLA

El éxito más grande de los últimos treinta años, con más de mil representaciones en los teatros de España y América

Aquí también la conocen

Si, también al desierto llegó ALFA.

ALFA la super máquina de coser y bordar entra en todos partes por la fuerza de su prestigio, llevando su ayuda a millones de hogares.

Trabajando ante su ALFA recuerde que mujeres en todo el mundo, la imitan.

Exposición y venta: Valentín Calderón, 4 - Palencia

LA MAQUINA DE COSER Y BORDAR FAMOSA EN EL MUNDO ENTERO

LA MAQUINA DE COSER Y BORDAR FAMOSA EN EL MUNDO ENTERO

LA MAQUINA DE COSER Y BORDAR FAMOSA EN EL MUNDO ENTERO

LA MAQUINA DE COSER Y BORDAR FAMOSA EN EL MUNDO ENTERO

LA MAQUINA DE COSER Y BORDAR FAMOSA EN EL MUNDO ENTERO

LA MAQUINA DE COSER Y BORDAR FAMOSA EN EL MUNDO ENTERO

LA MAQUINA DE COSER Y BORDAR FAMOSA EN EL MUNDO ENTERO

LA MAQUINA DE COSER Y BORDAR FAMOSA EN EL MUNDO ENTERO

LA MAQUINA DE COSER Y BORDAR FAMOSA EN EL MUNDO ENTERO

LA MAQUINA DE COSER Y BORDAR FAMOSA EN EL MUNDO ENTERO

LA MAQUINA DE COSER Y BORDAR FAMOSA EN EL MUNDO ENTERO

LA MAQUINA DE COSER Y BORDAR FAMOSA EN EL MUNDO ENTERO

LA MAQUINA DE COSER Y BORDAR FAMOSA EN EL MUNDO ENTERO

LA MAQUINA DE COSER Y BORDAR FAMOSA EN EL MUNDO ENTERO

LA MAQUINA DE COSER Y BORDAR FAMOSA EN EL MUNDO ENTERO

LA MAQUINA DE COSER Y BORDAR FAMOSA EN EL MUNDO ENTERO

EDUCACION Y CULTURA

Matrícula oficial en la Universidad de Valladolid

Durante todo el mes de Septiembre, con derechos sencillos y del 1 al 10 de Octubre siguiente, con derechos dobles, permanecerá abierto el periodo de matrícula oficial para el curso de 1955-56, en las distintas Facultades de esta Universidad, así como para las carreras de practicantes y matronas. (Plan antiguo).

El importe de las matrículas, documentación necesaria y demás portadores, pueden verse en los tabloneros de las Facultades respectivas.

EXAMEN DE INGRESO PARA MATRONAS

Para dar cumplimiento a lo dispuesto en la Orden de 1 de Julio último, de conformidad con el artículo 10 del decreto de 4 de Diciembre de 1953, se establece un plazo de matrícula del 1 al 15 de Septiembre como última convocatoria para todas aquellas alumnas que deseen realizar el examen de ingreso en los estudios de matrona. (Plan 1940).

Simultáneamente a esta matrícula de ingreso, podrá realizarse también la de primer año para celebrar examen en la convocatoria de Septiembre del presente año.

La documentación exigida a tal efecto es la siguiente:

1. Instancia dirigida al Magnífico y Excelentísimo señor Rector, extendida en el impreso oficial.

2. Partida de nacimiento, legalizada y legítima.

3. Certificado oficial de los estudios previos del Bachillerato.

4. Dos fotografías tamaño carnet.

5. Servicio social o justificante de haberlo sido.

Los derechos que habrán de satisfacer son de 11175 pesetas.

Las alumnas que se matriculen a la vez del primer año, acompañarán el certificado de prácticas de hospital provincial o sala de maternidad de hospital provincial.

Los derechos de matrícula de dicho primer año, ascienden a 19925 pesetas.

Las alumnas que no se matriculen personalmente, abonarán derechos de agencia.

El examen de ingreso comprenderá dos ejercicios, uno escrito y otro oral, siendo eliminatorio el primero de ellos.

El ejercicio escrito constará de escritura al dictado de un autor moderno, apreciándose la caligrafía y ortografía del alumno, y resolución de un problema de Aritmética, con razonamiento y desarrollo de las operaciones.

El ejercicio oral versará sobre Gramática.

Centro Astur - Castellano

Con motivo de Nuestra Señora la Virgen de Covadonga, excelsa Patrona de Asturias, este Centro dedicará una Misa solemne que se celebrará en la iglesia conventual de San Francisco, mañana, día 8, a las once y media de la mañana.

Esta directiva invita a este acto religioso a los asociados del Centro Astur-Castellano y familiares, a los asturianos residentes en nuestra población y a cuantos simpatizantes quieran unirse al mismo.

LA DIRECTIVA

Colégio del Santo Angel de la Guarda

EXAMENES

Las alumnas de 6.º y 4.º cursos de Bachillerato que tengan asignaturas pendientes realizarán los respectivos exámenes el día 3.

Las alumnas de 1.º, 2.º, 3.º y 5.º cursos el día 17.

Alumnas de Ingreso de Bachillerato, el día 19, a las diez y media de la mañana.

Se advierte a las alumnas de todos los cursos de Bachillerato, tanto internas como externas que deseen continuar sus estudios en este centro, durante el próximo curso 1955-1956, que deben abonar el importe de la matrícula antes del día 29 del presente mes, pasada esa fecha abonarán derechos dobles.

Asimismo se advierte a las hijas de Maestros y demás Funcionarios del Ministerio de Educación Nacional y Familias Numerosas de segunda categoría, que antes del 25 del corriente mes, deben presentar en la secretaría de este Centro el correspondiente justificante para disfrutar de la matrícula gratuita a que tienen derecho.

LA DIRECCION

EL SEÑOR

DON ELOY ANDRES MARTIN

Falleció en Villavega de Ojeda (Palencia) EL DIA 5 DE SEPTIEMBRE DE 1955 a los 78 años de edad después de recibir los Santos Sacramentos

— D. E. P. —

Su desconsolada esposa doña Florencia de Celis; hijos: Simona, Gumersindo, Leoncía Andrés Martín, Jesús, Andrés, Daria, Angeles, Salustiano, Everilda, Milagros (Religiosa) y Jaime (Religioso); Andrés de Celis; hijos políticos, sobrinos, nietos y demás familia.

Participan a ustedes tan sensible pérdida y suplican a sus amistades y conocidos una oración por el eterno descanso de su alma, por cuya obra de caridad cristiana les quedarán altamente reconocidos.



Colégio de Religiosas Filipenses 'Blanca de Castilla'

Los exámenes de las alumnas de cuarto y sexto curso de Bachillerato, tendrán lugar el día 10.

El examen de Ingreso de Bachillerato del día 19 a las diez de la mañana.

Los exámenes de los cursos primero, segundo, tercero y quinto, el día 19 a las once de la mañana.

Las alumnas que disfruten de matrícula gratuita por ser hijas de funcionarios del Estado o pertenecer a familias de segunda o primera categoría, etc., deberán presentar los documentos que faciliten estos beneficios antes del 29 de los corrientes.

Todas las alumnas que deseen matricularse en este Centro deben pasar por el Colegio antes del día 30 para abonar los derechos de matrícula.

La Dirección

Exámenes en la Escuela del Magisterio

PALENCIA

Los exámenes de septiembre, tanto para alumnos libres como para oficiales con asignaturas pendientes de junio, comenzarán en este Centro, a las nueve de la mañana, en los días que siguen:

Curso Primero, día 15.

Curso Segundo, 19.

Curso Tercero, 22.

Ingresos, 26.

Revalida, 28.

El orden de asignaturas figurará con la antelación necesaria en el tablón de anuncios de esta Escuela del Magisterio.

Palencia, 7 de septiembre de 1955.— LA SECRETARIA.

Trajes y equipos de novios los que son de gran postín, son adquiridos siempre en la gran CASA MARTIN MAYOR.

Desde 075 pta al día RUEDA DE V.D. ABQQUELO MAGNIFICO RELOJ

ROTAL MUCHOS MODELOS "SOLICITE CATALOGO GRATUITO" ROTVAL-APART. 678 - Madrid SE NECESITAN AGENTES EXCLUSIVOS

Fuerte tormenta de agua en Torquemada

Quedó cortada la carretera de Villamediana

TORQUEMADA. — En la tarde del martes, sobre las cuatro, descargó una fuerte tormenta de agua, causando fuertes desperfectos en las bodegas y casas, y la muerte de varios animales de corral. Quedó cortada la carretera de Villamediana, por las aguas.

Gracias a la intervención decidida de los vecinos, que desviaron las aguas al canal de Villalaco, se pudo evitar la inundación total del pueblo.

El Corresponsal

EL SEÑOR

DON ELOY ANDRES MARTIN

Falleció en Villavega de Ojeda (Palencia) EL DIA 5 DE SEPTIEMBRE DE 1955 a los 78 años de edad después de recibir los Santos Sacramentos

— D. E. P. —

Su desconsolada esposa doña Florencia de Celis; hijos: Simona, Gumersindo, Leoncía Andrés Martín, Jesús, Andrés, Daria, Angeles, Salustiano, Everilda, Milagros (Religiosa) y Jaime (Religioso); Andrés de Celis; hijos políticos, sobrinos, nietos y demás familia.

Participan a ustedes tan sensible pérdida y suplican a sus amistades y conocidos una oración por el eterno descanso de su alma, por cuya obra de caridad cristiana les quedarán altamente reconocidos.

anuncios por palabras

REPUESTOS «Delfín» para arados, «Oliver», «Campos» y «Chattanooga», piezas acero, maleable, tornillería surtida. Almacenes de maquinaria, Sobrinos de Fidel Diego, S. R. C. Palencia.

TRANSPORTISTAS. Labradores: Navamuel vende el remolque mejor construido y más barato.

NEUMATICOS, correas de ventilador, correas trapezoidales, Navamuel. Casado del Alisal. E. Teléfono. 1937.

AUTOMOVILES «Ajax». Pone en conocimiento del público, que a partir del próximo lunes, día 12 de los corrientes, el servicio de línea Guardapalencia, saldrá de esta capital a las cinco de la tarde. La Empresa.

TRILLADORA «Ajuria», un año de trabajo y tractor «David Brown», venden. Informes, esta Administración.

POR cambio residencia se vende motor «Guzzi», 98 c. c., a estrenar y matricular por comprador. Pompeyo Herrero, en Bahillo.

PRECISANSE señoritas bien tipo, espectáculo tiro, 125 pesetas diarias, tiempo indefinido. Informes, Hotel Castilla, 2 a 4.

VENDO 100 ovejas. Informes: Zósim Rojo. Calaveras de Abajo (León).

SE VENDEN 100 ovejas merinas, y 100 corderos borros y sobreborros capones, un semental borro. Julián Rodríguez. Villavieja.

ARRIENDO local con patio. Informes: Camino Julia, 5.

SE NECESITA un obrero con poca amilla que sepa las obligaciones del campo, andar con carro varas. Federico Calzada. Venta Baños.

POR NECESITAR camión, venden coche Citroën B-14 S. P. Seminuevo. Toda prueba. Casa Julio, Melgar de Fernamental (Burgos). Teléfono 20.

LAS CHICAS que recogieron

Nuestras crónicas del extranjero

La Argentina, vista, desde Washington

Estados Unidos a la escucha constante de Buenos Aires

¿Gana o pierde terreno Perón?

Washington.—(Servicio especial para nuestro periódico). A la Prensa y a la diplomacia americana, les está sorprendiendo manifestamente las últimas jornadas desarrolladas en la Argentina. Nada hacía presumir lo que ha estado pasando durante los últimos ocho días.

Y no por un exceso de confianza en el general: esa dimisión y recuperación de poderes del 31 de agosto, todo en veinticuatro horas, es juego ya viejo; en octubre de 1945, el general desarrolló otro drama parecido, y aquel día el juego se lo hizo pagar a la oposición; durante casi diez años ha estado constantemente aplastada.

Se repetirá la suerte ahora de nuevo? La Prensa americana lo duda y su diplomacia se muestra escéptica; aun cuando la última está jugando a la carta de Perón, cuyos fueros antianiquilos logró dominar últimamente con la firma de favorables acuerdos petrolíferos y de grandes concesiones de bases, aun cuando en todo el mundo se atribuya a la embajada norteamericana la revelación de la conjuración del 16 de junio, que salvara la vida a Perón, la diplomacia se resiste a jugar su carta a fondo y rehuye todo compromiso excesivo.

Perón—opina en general la Prensa de este país—ha jugado una manobra, de antemano cuidadosamente concebida en todos sus detalles, pero con esa victoria artificial, está muy lejos de haber mantenido la marcha creciente de la oposición; Perón ha echado sobre el tapete de la mesa política su carta más valiosa, la de la Confederación General del Trabajo argentino cosa que había evitado cuidadosamente desde los primeros días de esta etapa revolucionaria.

LUCHA ABIERTA

Se había visto venir la interposición de la C. G. T. peronista en el desarrollo de la escena política; en alguna otra ocasión dijimos que Perón echaba sus huestes de descamisados a la calle, tan pronto el peligro lo exigiese, y así ha pasado.

¿Qué ha sucedido estos días? Para la mayoría de los periódicos de este país no hay duda alguna de lo que ha pasado: los dirigentes militares le habían avisado al general de la oportunidad de abandonar el campo de la política, y frente a ellos Perón ha echado a la calle sus últimas tropas, los trabajadores.

Se advierte esto en el furor de sus palabras. El hombre victorioso no amenaza; hace uso de su triunfo. Por el contrario, el luchador echa mano de todos los recursos, de todas las violencias para acobardar al enemigo y es lo que ha hecho el general.

—Si cae un peronista, serán matados cinco enemigos en venganza. Se luchará a toda línea y el enemigo ha de ser aplastado.

Perón pasa a la ofensiva con feroces amenazas; cuando ardieron las iglesias más representativas de Buenos Aires, «otro» daba a entender entonces Perón lo que sería capaz de hacer, si se le desafiaba. Esa línea política repite muy en breve. Hasta ahora sus surtidores sólo asaltan periódicos y casas del partido de la oposición; veremos lo que sucede en días inmediatos. No creemos vanas, ni mucho menos las amenazas del general.

SOLUCION A LA VISTA

¿Qué giro van a tomar los acontecimientos en la Argentina? Aún no ha terminado el proceso antiperonista, y por esto se mantiene Perón en el poder. Sin embargo no ofrece ninguna garantía para el general.

La oposición no tiene la solución de recambio necesaria para una transmisión de poderes. Ella, por sí sola, no puede suplantar al general. Y para esto, será necesario pase algún tiempo más hasta que la persecución o la fuerza, la presten cohesión absoluta.

A Perón, sólo puede sucederle ahora una junta militar, capaz de hacer entrar a los trabajadores de la C. G. T., en razón con el sable en la mano. Y esto es lo que puede suceder si esa victoria del 31 de agosto no es tan eficaz, como fuera de esperar.

¿Qué hace la Iglesia? Se mantiene al margen de la lucha, en la cual, por otra parte intervienen numerosos católicos. No es de creer que Perón la desafíe pero bien pudiera dejar que se acercaran de nuevo los comunistas a ella.

UBALDO DE LEON

ELIXIR ESTOMACAL

SAIZ DE CARLOS
ESTÓMAGO — INTESTINOS

Noticias de color

1 El anciano "enterrador" se rejuvenece

Manzanar (Ciudad Real). 7.—De todo el mundo y en distintos idiomas recibe cartas de simpatía, interesándose sobre la originalidad de su «recurso», el anciano de 84 años, José Caba Álvarez, natural de esta localidad, que, movido por el agradecimiento hacia sus convalecientes, ha asistido a 15.220 entierros o funerales, en el transcurso de 42 años. Esta noticia fue difundida por la Agencia «Efe» a toda la Prensa mundial y ahora se recibe el fruto de tal propaganda informativa.

En algunas de las cartas recibidas, además de interesarse por el estado de salud del señor Caba Álvarez, solicitan una ficha detallada de su nacimiento, actividades en su juventud y recursos con que cuenta en estos años de senectud. En diarios y revistas norteamericanas, se hacen simpáticos comentarios sobre esta noticia, y una casa comercial del Estado de Iowa, escribe: «Es ciertamente interesante y merece atención y publicidad su conducta, por lo que tiene de cariñosa y digna de aplauso. Su contestación, con informes y comentarios acerca de su original marca, y también acerca de Vd. mismo, será un distinguido favor para nosotros».

Algunas de las cartas han llegado en jeroglífico y con las únicas señas de una fotografía recortada de la Prensa y pegada en el sobre, lo que ha puesto a prueba la capacidad del Cuerpo de Correos.

A raíz de esta divulgación y comentarios, el señor Caba Álvarez ha experimentado una reacción, que le ha rejuvenecido. Olvidando que va a cumplir muy pronto los 85 años, deambula por la población con redobladas energías, que a nadie hacen suponer pesen sobre sus hombros tal cantidad de años.—Cifra.

2 La musa inspiradora de Sánchez

Buenos Aires, 7.—Todos los diarios de la capital publican fotografías y biografías de la señora Catalina Raventos de Sánchez, que murió ayer en Montevideo a los 75 años de edad.

«Fue el gran amor en la vida del dramaturgo Florencio Sánchez», «Fue la musa inspiradora de Sánchez», son títulos que reflejan el sentir de la Prensa en general.

«El Líder», dice con grandes titulares: «Catita y Florencio Sánchez están juntos otra vez en las estrellas».—Efe.

El Primer Ministro Eden vuela por primera vez en un aparato de reacción



EDEN

Farnborough, 6.—Sir Anthony Eden se ha convertido hoy en el primer ministro británico que ha volado en un avión de reacción.

Sir Anthony estuvo volando durante veinte minutos en el bombardero de reacción "Vulcan", a más de 900 kilómetros por hora.

Los Toros

Paco Mendes corta orejas en Aranjuez

Grave cogida de Paco Corpas en Cuenca

Aranjuez, 6.—Toros del Conde de Mayalde, que resultaron mansuetos. Muy buena entrada, sin llegar al lleno.

César Girón hace faena por ayudados y derechazos, algunos buenos que se aplauden. Dos pinchazos y descabello. División de opiniones. Pitos al toro. En el cuarto está bien con la capa y pone dos pares de banderillas que se ovacionan. Faena por derechazos, tirando materialmente del toro, que está muy quedado. Varios circulares y naturales, resultando cogido sin consecuencias. Mató de una gran estocada. Ovación, petición de oreja y vuelta.

Chicuelo II lucha con las malas condiciones del toro, que es un mar molicho. Pases de alifio y mata de dos pinchazos y estocada. Pitos. En el quinto oye palmas con la capa. Comienza la faena por ayudados y sigue con pedresinas que se jalean, derechazos, resultando cogido apartadamente, sin consecuencias; más derechazos rematados con el de pecho, naturales y vuelve a ser volteado. Mata de media y descabello. Ovación.

Paco Mendes se hace aplaudir al torrear de capa. En su primero da pases por alto, derechazos magníficos, saliendo volteado, más derechazos aguantando las tarascadas del bicho. Música y aplausos. Naturales muy lentos que se jalean y adornos. Pinchazo bueno, otros dos más y una gran estocada. Ovación, petición de oreja y vuelta. En el que cierra plaza comienza por ayudados y derechazos magníficos. Naturales rematados con el de pecho, derechazos. Música y oleas. Otros pases, metido en los pitones y despalantes. Una gran estocada y descabello. Ovación, dos orejas, vuelta y salida a hombros.—Cifra.

PERALTA Y "EL TURIA" CORTAN OREJAS EN ALCAZAR DE SAN JUAN

Alcazar de San Juan, 6.—Novillada de feria. Reses de don Salvador Guardiola. Lleno completo.

Novillo de rejones: Angel Peralta, a un bicho de mucho poder, le coloca cuatro rejones banderillas cortas y largas y lo mata de un rejón de muerte. Gran ovación, dos orejas, rabo y vuelta entre aclamaciones.

Marcos de Celis es aplaudido con la capa. Buena faena variada para media y descabello. Ovación. En el cuarto, breve faena de trasteo y lo despacha de estocada y descabello. Aplausos.

El Turia se hace aplaudir al lancear de capa. Con la muleta realiza una buena faena con pases de todas las marcas. Una estocada volcandose. Gran ovación, dos orejas, rabo y vuelta. En el quinto está valiente y mata de una estocada que basta. Ovación.

Bernadón veronicea bien y es aplaudido. Con la muleta trastea con dominio y mata de dos pinchazos y descabello. Aplausos. En el que cierra plaza da pases de castigo y mata de media que basta. Aplausos.—Cifra.

GRAVE COGIDA DE PACO CORPAS EN CUENCA

Cuenca, 6.—Novillada de feria. Casi lleno. Reses de Higinio Luis Sevillano, de Salamanca, bravos y bien presentados. Se les dio la vuelta al ruedo.

Paco Corpas lanceó bien a su priaguacero (Ovación, una oreja y vuelta). Pases por alto, pinchazo y media estocada, en medio de fuerte agueor. (Ovación, una oreja y vuelta al ruedo). Al torrear de capa a su segundo, es empitonado. Pasa a la enfermería. Sánchez Giménez muleta bien a este novillo y lo mata de una entera al segundo viaje. (Ovación, una oreja y vuelta).

Jesús Sánchez Giménez, muy valiente en su primero. Buena faena de muleta, pero falla con el acero. (Ovación y vuelta). En el quinto vuelve a lucirse con capa y muleta. Un pinchazo y estocada. Ovación, petición de oreja y vuelta al ruedo).

Juanito Recuerdo, muy bien con capa y muleta en su primero. Mata de una entera y descabello. (Ovación, una oreja y vuelta). En el que cierra plaza, faena muy torera, ligando buenas series, para un pinchazo y media. (Gran ovación y saludos).

Parte facultativo: «Durante la lidia del cuarto toro ingresó en la enfermería el diestro Francisco Corpas, que sufre herida de asta de toro, de ocho centímetros de longitud y tres de profundidad en cara anterior del tercio superior del muslo derecho, que interesa piel, tejido celular, aponeurosis y músculos. Pronóstico grave». Fue trasladado al Sanatorio de Toreros de Madrid.

NOVILLADA EN VILLENA
Villena (Alicante), 7.—Novillada de Feria. Un novillo de don Bartolomé Sánchez, manso e lidiable, para el rejoneador don Agustín García Mier y seis de don Manuel Francisco Garzón, mansos, para El Tino, Adrián Lillo y Paquito Medina.

García Mier, en el de rejones, fue ovacionado. Acabó con el novillo el sobresaliente Llorca, de media estocada y una entera. Ovación.

El Tino, ovación, una oreja, vuelta al ruedo y saludos en su primero y palmas en su segundo.

Adrián Lillo, ovación, una oreja, vuelta y saludos en su primero y ovación, dos orejas, vuelta al ruedo y saludos en el otro.

Paquito Medina, ovación, una oreja, vuelta y saludos en el tercero de la tarde, y en el que cierra plaza, ovación, dos orejas, vuelta y saludos.

Lillo y Medina, salieron a hombros.—Cifra.

FESTIVALES DE ARTE ESPAÑOL

Patrocinados por el Excmo. Ayuntamiento de Palencia

HOY MIERCOLES

El Gran Ballet Español de MARIANELA DE MONTIJO

50 BAILARINAS Y BAILARINES EN ESCENA

Programa selecto y escogido, de éxito clamoroso

en el que presentará los famosos Ballets,

ERA UNA ROSA INMACULADA - SUITE DE DANZAS

ROMANCE DE PETENERA - LA VERBENA DE LA PALOMA

Un grandioso programa que dejará un imborrable recuerdo

EL JUEVES:

Ultimo día de estos famosos Festivales. Presentación del

Gran Ballet Español de MARIEMMA

Con sus 60 bailarinas y bailarines, y su selecto programa con los que actualmente está triunfando en los Festivales, organizado por el Ministerio de Información y Turismo

LOS FESTIVALES ARTISTICOS DE PALENCIA, SERAN FECHAS IMBORRABLES, POR SU CATEGORIA Y SU ARTE DEPURADO

PROGRAMA

Primera parte:

DANZAS FANTASTICAS - Turina
Escuela Bolera

Segunda parte:

EL AMOR BRUJO - Falla

Tercera parte:

EL FLAMENCO - Prieto Rivera
SOLO DE PIANO
ESPANA - E. Chabier

Lugar: PLAZA DE TOROS - Hora: ONCE noche

TAQUILLA

Todos los días desde las 11,30 de la mañana a 7 tarde, en el quiosco de periódicos del Casino. Desde las 7 de la tarde, en las Taquillas de la PLAZA DE TOROS.

INFORMACIONES DE ULTIMA HORA

Faure estudia el informe secreto de Catroux, enviado desde Madagascar

Se temen nuevos estallidos de violencia en Marruecos francés en el plazo de cinco días

París, 7.—El primer ministro Faure estudia hoy un informe secreto enviado desde Madagascar, por el general Catroux, quien, como se sabe, ha hablado durante dos días con el Sultán Sidi Ben Yusef. Se espera que Edgar Faure se entretenga hoy con el portavoz del Istiqlal, que asistió a las conversaciones últimas celebradas en Roma, por los dirigentes marroquíes. Dicho portavoz debe llegar a París, desde la capital italiana, para informar a Faure.

Catroux, con el auxiliar de Pinay, vio a Ben Yusef ayer martes durante hora y media. El lunes habían hablado durante once horas. Poco antes de la segunda reunión con Catroux, Ben Yusef recibió a una delegación de tres dirigentes marroquíes. Todas las negociaciones se llevan con rigurosa reserva.—Efe.

SE TEMEN NUEVOS ACTOS DE VIOLENCIA

Rabat, 7.—Cuando faltan sólo cinco días para que se cumpla el plazo impuesto por Edgar Faure para restablecer la paz en Marruecos francés, se refuerzan las precauciones de seguridad en esta zona. Se temen actos de violencia al cumplirse el plazo. Impresos clandestinos reclaman una huelga general para el día 12 si el Gobierno no elabora una firme solución. Sorprende a los funcionarios marroquíes que la negativa de Ben Arafa de dejar el trono, a pesar de los deseos de Francia, no haya conducido a estallidos populares.

Hoy se envían a Argelia, por lo menos 140 personas de las detenidas en la gran redada del lunes por la mañana. Los detenidos en aquella operación fueron 306.

En Argelia, el llamado «Ejército de Alas», ha matado en la región de Philippeville, a una madre y a sus tres hijos, que se hallaban en una casa de labor aislada.

Como los rebeldes destruyeron parte de la instalación de suministro de agua de Philippeville durante el motín del 20 de agosto, el martes se han traído 300 toneladas de agua potable de Bona.

Dos destructores franceses se encuentran anclados en la costa de Constantina, como refuerzo de las tropas de seguridad en la región.

En Túnez se ha expresado profundamente al saber que se permite el regreso del jefe del Neo-Destur, Salah Ben Yusef, que ha pasado varios años en Suiza y Egipto y que prometió no volver hasta que Túnez no fuese libre.—Efe.

REFRAN. — Por San Mateo no hay septiembre sereno.

EL TIEMPO EN PALENCIA

Barómetro: A las 18 horas de ayer, 700.0; a las ocho horas de hoy, 700.1. — Temperaturas: Máxima de ayer, 28.2; mínima de hoy, 12.0. — Dirección del viento: AL 18 horas de ayer, NW.; a las ocho horas de hoy, calma. Tormenta, lluvia, 35.0. Humedad relativa media, 00 por ciento.

PLUMAS ESTILOGRAFICAS DE LAS MEJORES MARCAS, EN I. G. DIARIO-DIA

EFEMERIDES. — 1930: Coronación canónica de la Virgen del Valle, Patrona de Saldaña. Anunció el Nuncio Mons. Tedeschini. — 1157: Nace Ricardo Corazón de León. — 1474: Nace Ariosto. — 1621: Nace el gran Conde — 1645: Muere Cervantes. — 1830: Nace el poeta Mistral. — 1832: Nace Castelar. — 1928: Desembarco de Alhucemas.

BASCONCILLOS DEL TOZO (Burgos)

Grandes ferias de toda clase de ganados

LOS DIAS 11 Y 12

Han comenzado en Londres las negociaciones de paz ruso-japonesas

Londres, 7. — A las 15.00 horas, comenzó la XVI sesión de las negociaciones de paz ruso-japonesas, en la Embajada del Japón.

El embajador ruso y jefe de la delegación soviética en las conversaciones, Jacob Malik, llegó a la Embajada nipona con sus ayudantes poco antes de que comenzase la reunión.

Se espera que en la reunión de hoy se trate de los prisioneros de guerra japoneses que aún se encuentran en poder de los soviets y también que las discusiones de esta sesión versen sobre el borrador que Matsumoto entregó al embajador soviético hace tres semanas.

A pesar de que los rusos entregaron ya a los japoneses la lista de sus compatriotas prisioneros, todavía quedan cierto número de cuestiones por aclarar. La lista entregada supone ocho japoneses menos de los que se esperaban y los rusos han dicho que cuatro de ellos han fallecido, uno había figurado dos veces en la lista y tres se han negado a ser repatriados. El asunto más importante a discutir, según ponen de relieve los observadores, es la cuestión de la libertad de esos prisioneros de guerra. Los japoneses piden a Rusia que actúe rápidamente en relación con esta cuestión y no están de acuerdo con el criterio soviético de que la libertad de los prisioneros debe esperar hasta la conclusión de un tratado de paz.—Efe.

NO-DO DE SUCEOS

1 SE ESTRELLA UN AVION

Albuquerque (Nuevo México). 7.—Un avión del Ejército del tipo O-124 Blommaster, se ha estrellado e incendiado cuando intentaba el despegue en la base de las fuerzas aéreas de Kirtland. Resultó muerto uno de los que iban a bordo, y heridas un número no determinado de personas. Los restos del avión llevaban una tripulación de 13 personas y 56 pasajeros.—Efe.

2

ACUSACIONES POR EL ASESINATO DE UN JOVEN NEGRO

Sumner (Mississippi), 6.—El gran jurado del Condado de Tallahatchie, ha acusado a dos hombres blancos, Roy Bryant y J. W. Milán, por el asesinato de Emmet Till, negro de 14 años de edad, a quien golpearon hasta matarlo porque había lanzado un sibilo de admiración al pasar una mujer blanca.

Estos dos individuos, hermanos por parte de madre, confesaron haber secuestrado al adolescente negro, pegado, negaron haberlo matado. Según ellos le dejaron en libertad sin hacerle nada, al convencerse de que no había sido él quien había «insultado» a la esposa de Bryant.

El jurado decidió ayer formular la acusación de asesinato después de haber oído las declaraciones de varios testigos. No se sabe cuándo se verá la causa. Las autoridades dicen que el tribunal se reunirá durante varias semanas después de terminar su actuación el gran jurado, pero que el fallo se aplazará seguramente.

En el Estado de Mississippi la convicción de asesinato supone la pena de muerte en la cámara de gas, a no ser que el jurado recomiende benevolencia.—Efe.

No se conceden poderes especiales al Presidente Ibáñez

Se espera que el Gobierno consiga mayoría en la Cámara

Santiago de Chile, 7.—La Comisión sobre la constitución y leyes de la Cámara ha votado por siete contra seis la no cesión de poderes especiales al presidente Ibáñez, en relación con el movimiento huelguístico que sufre el país.

A pesar de la acción adversa de la Comisión, el proyecto de ley ha pasado al pleno de la Cámara para su debate, en el que se espera que el Gobierno consiga la mayoría necesaria.

La huelga que inspiró esta petición de poderes especiales terminó el pasado lunes, pero el presidente Ibáñez dijo en un discurso que aún necesitaba los poderes especiales para alinear las medidas económicas y administrativas que la situación requiera.—Efe.

Don Vicente Gamazo Manso

falleció ayer día 6 de Septiembre de 1955 en Alar del Rey

A los 65 años de edad

Después de recibir los Santos Sacramentos

D. E. P.

Su desconsolada esposa doña Estefanía Macho Marcos; hijos Lorenzo, Juan, Eugenio y Josefina; hijos políticos Mariano Noriega, María Ruiz y Julia Gallego; hermanos, hermanos políticos, nietos, primos, sobrinos y demás familia, Suplican una oración por el eterno descanso de su alma.

Funeral, a las cinco de la tarde, y a continuación la conducción del cadáver al Cementerio.